Nikon France, Succursale de Nikon Europe B.V.
191 Rue du Marché Rollay, 94504 Champigny-sur-Marne Cedex France
RCS CRETEIL B 894 078 484 00033 / APE 4643Z

Photoshop - Retouche beauté

Durée : 14 heures Niveau : Avancé Prix : 580,00€ TTC

Objectifs

L'objectif de cette formation est de fournir aux participants les compétences techniques nécessaires pour effectuer des réglages avancés dans Photoshop, développer une stratégie de travail efficace et les aider à développer leur propre style artistique en utilisant des techniques avancées.

Ils apprendront à maîtriser les réglages techniques, à équilibrer les densités et la chromie, à combiner les modes de fusion et à intervenir sur l'image en utilisant des outils tels que le tampon et le correcteur.

La formation couvrira également des sujets tels que l'équilibre sujet / fond, la modification des formes, le lissage et la création d'un grain de peau, ainsi que l'amélioration de la surface de la peau, des yeux, de la bouche et des cheveux.

L'atteinte de ces objectifs de formation est évaluée à 5/5 par les participants.

Prerequis

Avant de s'inscrire à cette formation, les participants sont invités à vérifier qu'ils possèdent les prérequis suivants:

1. Avoir une connaissance de base en informatique pour naviguer efficacement dans l'interface de Photoshop.
2. Posséder une expérience avec un logiciel de retouche d'images de base pour faciliter l'apprentissage de Photoshop.
3. Avoir un intérêt marqué pour la retouche d'images, que ce soit pour des fins personnelles, artistiques ou professionnelles.
4. Avoir une compréhension des bases de l'image numérique, telles que l'exposition, la netteté, la couleur, le cadrage, etc.
5. Être prêt à s'engager activement dans l'apprentissage en réalisant des exercices pratiques et en participant activement aux ateliers.

Pour être à l'aise lors de cette formation, les stagiaires doivent être à l'aise avec l'outil informatique et connaître les bases de la photographie. Ces bases, traitées dans le stage Cours photo - Maîtriser les bases seront considérées comme acquises.

Prêt de matériel :
Une station Mac est disponible pour chaque participants, mais il est possible de venir avec son ordinateur portable

Pour aller plus loin :
A la suite de ce stage, nous vous recommandons les formations suivantes :

- Cours photo - De la théorie à la pratique
- Eclairage : L'art du portrait en studio
- Montage sur Première Pro

Programme

Réglages techniques :

- Les réglages
- Les Préférences Photoshop
- L’affichage
- Les raccourcis
- Les brosses personnalisées
- Les outils personnalisés

Une stratégie de travail :

- Le travail sur des calques séparés
- Les objets dynamiques
- Équilibrage général des densités et de la chromie
- Usage des fonctions [Niveaux] [Courbes / Balance des gris]
- Usage de la fonction [Tons clair / Tons foncés]
- Usage de la fonction [Mélangeur de couches] en mode luminosité
- Équilibrages Ponctuels
- La couleur de la peau en chiffres
- Enlever les rougeurs
- Récupérer les zones brûlées
- Supprimer les ombres trop saturées en rouge

Donner un style :

- Combinaison des modes de fusion avec la courbe
- Glow
- Flou diffusion soft focus)
- Optimisation de la couleur
- Effet Pin up

- High key

Equilibrage sujet / fond :

- Modifier la profondeur de champ
- Effet Bokeh
- Effet de décentrement optique

Equilibrage de la netteté :

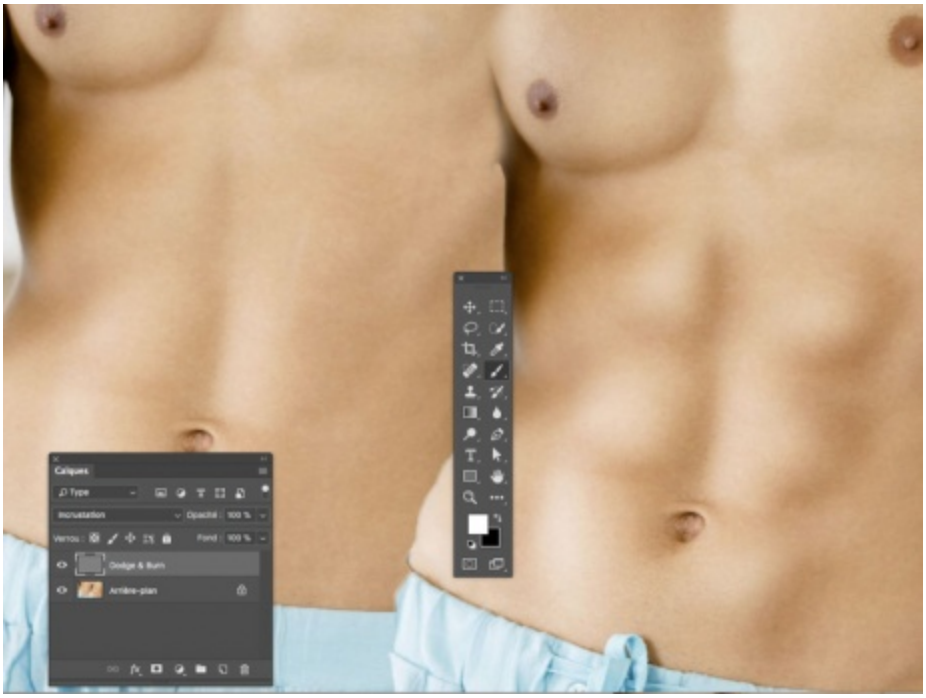
- Le filtre [Passe Haut]6)
- Calques multiples
- Amélioration de l’accentuation)
- Renforcement pour portrait
- Masques de contours

Equilibrage hautes lumières / basses lumières :

- Sélectionner les ombres
- Transformer la silhouette et le visage avec les ombres.
- Outils [+ clair]; Outil [+ sombre]
- Les modes incrustation combinés au pinceau

Modification des formes :

- Affiner par Copier-coller
- Utiliser les fonctions [Homothétie] [déformation] [Torsion]
- Affiner par fluidité
- Des lèvres plus charnues
- Rétrécir le nez
- Pommettes saillantes
- Modifier les expressions du visage
- L’outil marionnette



Intervention sur l'image :

- Usage de l’outil [tampon] (mode éclaircir)
- Usage de l’outil [correcteur] et de l’outil [correcteur localisé]
- Usage du [contenu pris en compte] et de l’outil [pièce]
- Usage de plug-ins

Lissage et création d'un grain de peau :

- Filtre [Anti poussière] ou [Flou gaussien]
- Filtre [Anti poussière] & historique
- Combinaison des filtres [flou de surface] et [Passe haut]
- Combinaison de la fonction [médian] et du filtre [ajout de bruit]
- Recréer un grain de peau
- Enlever les taches de rousseur
- Opérations sur les couches
- Masque de luminance & filtre [Passe haut]
- Flous par le filtre [Passe haut]
- Usage des motifs
- Fond de teint numérique

Surface de la peau :

- Haler le teint
- Mater le teint de peau
- Appliquer et enlever un tatouage

Les yeux :

- Changer la forme des yeux – Hollywood eyes
- Recréer un iris et changer sa couleur
- Les cernes
- Supprimer les yeux rouges
- Augmenter la densité des cils
- Repeigner les sourcils
- Renforcer le regard
- Création d’un maquillage

La bouche :

- Forme
- Maquillage
- Les dents

Les cheveux :

- Couleur et teinte
- Couleur racines
- Reflets
- Coiffure
- Donner du volume à une chevelure

Le contenu de ce cours peut être également proposé à distance, avec un contenu sur mesure : en savoir plus

Conditions de formation

Modalités des formations Nikon School

Avant la formation : Évaluation des prérequis
Avant le début de la formation, un test de connaissances est proposé aux stagiaires afin d'évaluer leur niveau et de le comparer aux prérequis nécessaires. Cette étape permet d'assurer que chaque participant dispose des bases nécessaires pour tirer le meilleur parti de la formation.

Lieu et équipements pédagogiques
Les modules théoriques se déroulent à la Nikon School, le centre de formation Nikon, situé au Nikon Plaza : 99 boulevard Raspail, Paris 6ème.
La salle de cours est conçue pour accueillir jusqu'à 8 stagiaires, offrant ainsi un cadre optimal pour l'apprentissage. Le formateur partage ses cours sur un grand écran, visible de façon claire par tous les participants. Les appareils utilisés dans le cadre des démonstrations pédagogiques sont également connectés à cet écran. Ces conditions permettent à chaque stagiaire de suivre le cours dans les meilleures dispositions et de prendre des notes efficacement.

Délai d'accès et inscription
Les inscriptions peuvent être effectuées jusqu'à la veille de la formation, sous réserve de disponibilité sur notre site internet. Cependant, pour un traitement administratif optimal (envoi du mail de convocation, test de validation des prérequis, etc.), nous recommandons un délai d'accès de deux jours ouvrés.

Nombre de stagiaires et validation de la session
La session de formation est validée dès qu'au moins quatre stagiaires sont inscrits. En moyenne, une séance regroupe six participants.
Les parties pratiques sont réalisées en extérieur, lorsque les conditions météorologiques le permettent, à proximité du Nikon Plaza, notamment dans des lieux comme le jardin du Luxembourg. Nous recommandons aux stagiaires de prévoir une tenue adaptée à la météo.

Approche pédagogique
Notre méthode d'enseignement met l'accent sur les notions pratiques, largement illustrées par des exercices dirigés. Ces exercices permettent d'évaluer la compréhension des stagiaires tout au long de la formation. À la fin de chaque session, un temps est dédié aux questions/réponses pour consolider les points essentiels abordés.
L'atteinte des objectifs pédagogiques est réalisé de manière continue tout au long de la formation, et un test de validation des acquis est réalisé à la fin de la session. Cette étape permet au formateur et aux stagiaires de mesurer les compétences acquises.

Conditions et annulations
Nikon se réserve le droit de modifier, d'annuler ou de reporter une formation, conformément à l'Article 9 des Conditions Générales de Vente.

Déjeuner
Le déjeuner n'est pas inclus dans le tarif de la formation. Cependant, afin de faciliter l'organisation et de gagner du temps, nous réservons une table dans un restaurant à proximité. Prévoir un budget d'environ 20 € TTC.

Suivi de la présence
Une feuille d'émargement est utilisée pour suivre la participation des stagiaires à chaque session. Ce suivi garantit une implication active de chacun dans son parcours d'apprentissage.

Supports pédagogiques
À l'issue de la formation, chaque stagiaire reçoit un support de cours numérique au format PDF, afin de pouvoir réviser et approfondir les notions abordées.

Personnes en Situation de Handicap (PSH)
Nous nous engageons à adapter nos formations aux besoins spécifiques des personnes en situation de handicap, afin de leur permettre de progresser en photographie. Cela peut inclure des formations sur mesure ou dispensées par un organisme partenaire. N'hésitez pas à nous contacter pour toute demande spécifique.

Pour plus d'information, nous contacter.

Modalités de règlement

Nos formations et modalités d'inscription

Nos formations sont soumises à une TVA de 20 %. Dans le souci de simplifier et d'accélérer le processus d'inscription, nous vous offrons la possibilité de régler vos frais de formation en ligne via notre site sécurisé.

Un engagement pour la qualité
La qualité de nos actions de formation constitue une priorité essentielle. Nous respectons scrupuleusement les exigences des décrets n°2019-564 et n°2019-565 du 6 juin 2019, relatifs à la qualité des actions de formation professionnelle et au référentiel national de qualité des actions contribuant au développement des compétences, conformément à l'article L.6316-3 du Code du travail. Dans cette optique, nous avons obtenu la certification QUALIOPI (Référentiel National Qualité – RNQ) délivrée par AFNOR Certification sous le numéro de certificat n°2020/85881.6. Pour consulter le certificat, cliquer sur ce lien.

Financement pour les salariés
Si vous êtes salarié(e), sachez que votre formation peut être financée par le plan de développement des compétences de votre entreprise, anciennement connu sous le nom de plan de formation. Ce dispositif regroupe toutes les actions de formation mises en place par l'employeur dans le cadre de sa politique de gestion des ressources humaines. Ce financement est accessible, quelle que soit la nature de votre contrat ou votre ancienneté dans l'entreprise.

Dans la majorité des cas, les frais liés aux coûts pédagogiques, à la rémunération, aux. allocations de formation, ainsi qu'aux dépenses de transport, de repas et d'hébergement, peuvent être pris en charge par l'OPCO (Opérateur de compétences). Nous vous encourageons à vous rapprocher du service des ressources humaines ou de la formation de votre entreprise pour en savoir plus sur les modalités de prise en charge.

Identifiez votre OPCO
Si vous ne connaissez pas votre OPCO, vous pouvez consulter les informations disponibles sur le site du ministère du Travail en suivant ce lien . Ce site vous permettra d'identifier votre OPCO et de mieux comprendre les possibilités de financement qui s'offrent à vous.

Démarches simplifiées
Pour faciliter vos démarches, nous mettons à votre disposition un outil en ligne pour établir un un devis en ligne que vous pourrez transmettre à votre employeur ou à l'organisme financier. Veuillez noter que l'inscription à une formation sera validée uniquement après approbation de cette dernière par votre entreprise ou par l'organisme financier.

Pour toute question ou demande d'information complémentaire, n'hésitez pas à nous contacter. Nous sommes là pour vous accompagner dans la réussite de votre projet de formation !

Pour plus d'information, nous contacter.