Nikon France, Succursale de Nikon Europe B.V.
191 Rue du Marché Rollay, 94504 Champigny-sur-Marne Cedex France
RCS CRETEIL B 894 078 484 00033 / APE 4643Z

Réalisation vidéo

Durée : 14 heures Niveau : Intermédiaire Prix : 550,00€ TTC

Objectifs

Cette formation vise à transmettre aux participants les compétences en matière de vidéographie, y compris l'utilisation d'accessoires de tournage et les spécificités de la prise de vue et du son.

Elle a pour but d'enseigner comment concevoir et structurer efficacement un projet vidéo, en abordant l'écriture de scénarios, le story-boarding et le langage cinématographique.

Enfin, elle propose une expérience pratique du tournage et du montage, avec une initiation à Adobe Premiere, tout en stimulant la réflexion sur la valeur économique et la pertinence des nouveaux médias.

Prerequis

Avant de s'inscrire à cette formation, les participants sont invités à vérifier qu'ils possèdent les prérequis suivants:

1. Avoir un intérêt pour la création vidéo : Les participants devraient avoir un intérêt marqué pour la création vidéo, que ce soit pour des fins personnelles, artistiques ou professionnelles.

2. Avoir une connaissance des réglages de base d'un appareil photo ou vidéo : Les participants devraient avoir une compréhension de base des réglages d'un appareil photo ou vidéo, comme la vitesse d'obturation, l'ouverture et la sensibilité ISO.

3. Être disposé à travailler en équipe : Le tournage de vidéos implique souvent de travailler en équipe, donc une volonté de collaborer est importante.

4. Avoir un intérêt pour l'apprentissage technique : Les participants devraient être intéressés par l'apprentissage des aspects techniques de la création vidéo, comme le fonctionnement des différents équipements et logiciels.

5. Être prêt à s'engager activement dans l'apprentissage : La formation est pratique et demande aux participants de s'impliquer activement dans le processus d'apprentissage, notamment en prenant des rôles de cameraman et de preneur de son.

Nous vous invitons à effectuer le test Nikon School afin de déterminer votre niveau technique. Cette formation est adaptée aux personnes ayant un score entre 16 et 25/32.

Prêt de matériel :
Il est recommandé de venir avec votre appareil quelle qu'en soit la marque, afin que vous soyez à l'aise dès le premier atelier.
La Nikon School met à votre disposition, sur simple demande, du matériel complémentaire selon vos besoins et vos envies : Appareils, objectifs, de marque Nikon, ainsi que des accessoires de prise de vue et de l'éclairage vidéo.

Pour aller plus loin :
A la suite de ce stage, nous vous recommandons les formations suivantes :
Vidéo : Le montage vidéo sous Premiere Pro

Programme

Techniques de base de la vidéo :

- Accessoires utilisables pour filmer, quand et pourquoi les utiliser : tête fluide, moniteur, micros (ambiance, canon, cravate ou HF), enregistreur, steadycam, dolly, slider, grue, ninja, follow focus, viseur.
- Techniques spécifiques au tournage vidéo :

- La prise de vue (vitesse, pose, style d'image, éclairage)
- La prise de son (choix du micro, son séparé ou pas, son témoin, synchronisation)
- Le tournage (organisation, gestion des prises)

L'écriture du projet :

- Anticiper les problèmes et gagner en efficacité lors du tournage
- Les différents types de plans
- Ecriture du scénario et du découpage technique
- Repérages
- Story-board

Le langage cinématographique :

- Le raccord dans l'axe.
- La notion de champ-contrechamp
- La règle des 180° et des 30°

- Les plans de coupe

Le tournage :
Chacun, à tour de rôle, occupera les postes de cameraman ou preneur de son et découvrira comment solutionner les problèmes rencontrés.

- Le panoramique
- La mise au point fixe et variable, avec viseur ou moniteur
- Les mouvements de caméra
- La prise de son synchro et ambiante
- Les plans alternatifs

Le montage :
Nous monterons dans Premiere (Adobe) les rushes tournés au fur et à mesure. Cette initiation au montage numérique sera valable quel que soit le logiciel utilisé a posteriori.

- Importation
- Montage des plans et du son
- Mixage son
- Transitions
- Etalonnage
- Générique
- Export

Conclusion :

- Visionnage de notre projet et de quelques autres exemples.
- Réflexion sur l’économie potentiellement générée et la valorisation de ce type de nouveaux média

Conditions de formation

Avant la formation, un test de connaissances est proposé aux stagiaires afin d'évaluer leur niveau et de le comparer aux prérequis. Les modules théoriques se dérouleront à la Nikon School, le centre de formation Nikon, situé au Nikon Plaza, 99 boulevard Raspail, Paris 6ème.

La salle de cours peut accueillir jusqu'à 8 stagiaires. Le formateur partage son cours sur un grand écran, visible de manière claire par chaque stagiaire. Les appareils utilisés pour la pédagogie sont également connectés à cet écran. Chaque stagiaire dispose donc de bonnes conditions pour prendre des notes pendant le cours.

La session de formation est validée à partir du quatrième stagiaire inscrit. Généralement, une formation compte six stagiaires. Les parties pratiques se dérouleront en extérieur chaque fois que les conditions météorologiques le permettront, notamment dans les environs du Nikon Plaza, tels que le jardin du Luxembourg. Il est donc important de s'habiller en tenant compte de la météo.

Notre approche pédagogique met l'accent sur les notions d'usage, qui sont largement enseignées à travers des exercices dirigés. Cela permet d'évaluer la compréhension des stagiaires tout au long de la formation. À la fin de la formation, une session de questions/réponses est consacrée à la consolidation des points fondamentaux enseignés.

L'atteinte des objectifs de la formation sera évaluée tout au long de celle-ci, ainsi qu'à travers un test de validation des acquis réalisé à la fin de la session. Cette étape cruciale permet au formateur et aux stagiaires d'évaluer la validation des acquis de la formation.

Nikon se réserve le droit de modifier, annuler ou reporter la formation, conformément à l'Article 9 des Conditions Générales de Vente.

Le déjeuner n'est pas inclus dans le prix de la formation. Cependant, nous réservons une table dans les environs afin de permettre à tous de gagner du temps. Prévoir un budget d'environ 20€ TTC.

Une feuille d'émargement est utilisée pour suivre scrupuleusement la présence des stagiaires à chaque session. Cela garantit non seulement une participation active, mais aussi l'engagement de chacun dans son parcours d'apprentissage.

À la fin de la formation, un support de cours numérique au format PDF est envoyé au stagiaire.

Personnes en Situation de Handicap (PSH) : Nous sommes en mesure d'adapter les modalités de formation en fonction de vos besoins et des difficultés liées à votre handicap, afin de vous permettre de progresser en photographie. Cela peut inclure une formation dispensée par un autre organisme ou des cours sur-mesure.

Pour plus d'information, nous contacter.

Modalités de règlement

Nos formations sont soumises à la TVA de 20%. Afin de rendre le processus d'inscription plus facile et plus rapide, nous vous proposons de régler vos frais de formation en ligne, sur notre site sécurisé.

La qualité de nos actions de formation est d'une importance primordiale pour nous. Nous nous conformons aux exigences du décret n°2019-564 du juin 2019 sur la qualité des actions de la formation professionnelle, ainsi qu'au décret n°2019-565 du 6 juin 2019 sur le référentiel national de la qualité des actions contribuant au développement des compétences, mentionné à l'article L.6316-3 du code du travail. C'est pourquoi nous avons fait appel à AFNOR Certification pour obtenir la certification QUALIOPI (Référentiel National Qualité – RNQ), sous le certificat n° 2020/85881.6.

Si vous êtes salarié(e) d'une entreprise, nous tenons à vous informer que vous avez la possibilité de faire financer votre formation par le plan de développement des compétences de votre entreprise, anciennement appelé plan de formation. Ce plan regroupe toutes les actions de formation initiées par l'employeur dans le cadre de la politique de ressources humaines de l'entreprise. Quelle que soit la nature de votre contrat ou votre ancienneté au sein de l'entreprise, vous avez la possibilité de bénéficier de ces formations.

Dans la plupart des cas, les dépenses liées aux coûts pédagogiques, aux rémunérations et allocations de formation, au transport, aux repas et à l'hébergement sont prises en charge par l'OPCO. Nous vous encourageons à vous rapprocher du service des ressources humaines ou de la formation de votre entreprise pour obtenir plus d'informations sur les possibilités de prise en charge.

Si vous ne connaissez pas votre OPCO, vous pouvez consulter le site du ministère du travail en suivant ce lien. Ce lien vous dirigera vers les informations nécessaires pour identifier votre OPCO et comprendre les modalités de financement de votre formation.

Afin de faciliter les démarches, nous vous invitons à établir un devis en ligne que vous pourrez transmettre à votre interlocuteur. Veuillez noter que votre inscription à la formation ne sera confirmée qu'après validation de celle-ci par votre entreprise ou l'organisme financeur. N'hésitez pas à nous contacter si vous avez besoin de plus d'informations ou si vous avez des questions supplémentaires.

Pour plus d'information, nous contacter.