



Nikon France, Succursale de Nikon Europe B.V.
191 Rue du Marché Rollay, 94504 Champigny-sur-Marne Cedex France
RCS CRETEIL B 894 078 484 00033 / APE 4643Z

La musique noire américaine @siinapse

Durée : 2 heures Niveau : Intermédiaire Prix : 29,00€ TTC

Objectifs

L'objectif de ce workshop est de pouvoir s'imprégner de la musique noire américaine pour enrichir son approche en photo et en vidéo.

Pourquoi la musique noire américaine ?

Parce que c'est une musique riche en diversité , en histoire et qui se trouve au carrefour de plusieurs autres styles musicaux.

C'est une musique en mouvement constant qui s'inscrit dans la même philosophie que la création de photos et de vidéos : à savoir constamment observer, écouter , appréhender les signaux et les éléments de son environnement pour pouvoir créer.

Elle permet, de plus, de pouvoir conjuguer une approche vintage, tout en se voulant moderne et authentique.

Ses rythmes, ses couleurs et ses ambiances sont omniprésents, et savoir les appréhender et les faire intervenir dans notre processus créatif en font une source d'inspiration conséquente et intéressante.

Au cours de notre séance de travail nous allons mettre en application une direction artistique s'inspirant d'un grand classique de la musique noire américaine.

À l'aide d'un moodboard établi au préalable , le but de cette séance sera de mettre l'accent sur l'importance de la composition, de la lumière , du rythme et des couleurs pour pouvoir mener à bien notre projet.

Prerequis

Cette formation nécessite que vous connaissiez les fondamentaux de la photographie et que vous soyez en possession de votre matériel pendant la formation.

Prêt de matériel :

Il est nécessaire de venir avec votre appareil quelle qu'en soit la marque, afin que vous soyez à l'aise et pour pouvoir vous concentrer pleinement sur l'atelier de prise de vue.

Il est également recommandé d'avoir une batterie chargée, une carte mémoire ayant de l'espace disponible.

Il sera possible d'essayer du matériel Nikon sur place en complément de votre propre équipement, pour cela il suffira de vous présenter 30mn en amont de l'atelier au Nikon Plaza. Prêt selon la disponibilité du matériel. Prévoir une pièce d'identité en cours de validité.

Enfin n'oubliez pas de prévoir des chaussures confortables, de vous couvrir et de prévoir le nécessaire en cas d'intempéries.

Programme

10h30-13h00 : Au départ du Nikon Plaza, déambulation dans les rues de Paris afin d'aborder les thématiques suivantes en pratique :

- Créer de l'interaction
- Cadrage et prise en compte de l'environnement
- Collaborer avec la lumière
- Photo et vidéo : créer du contenu complémentaire

13h00 - 13h30 : Retour au Nikon Plaza pour profiter d'un moment de débrief et de questions / réponses

Conditions de formation

Modalités de règlement