



Nikon France, Succursale de Nikon Europe B.V.
191 Rue du Marché Rollay, 94504 Champigny-sur-Marne Cedex France
RCS CRETEIL B 894 078 484 00033 / APE 4643Z

Le chant des Muses @mathildeoscar

Durée : 1 heures Niveau : Intermédiaire Prix : 15,00€ TTC

Objectifs

Ce workshop propose une immersion dans l'univers artistique de Mathilde Oscar, à la croisée de la photographie contemporaine et des références de l'art classique.

En s'inspirant de l'imaginaire antique, les participants seront invités à photographier un modèle mis en scène dans un décor symbolique et poétique autour de la musique.

Mathilde Oscar est une artiste visuelle née à Paris et installée à Cannes. Inspirée par les esthétiques de la Renaissance au XIXe siècle, elle fusionne peinture, photographie, graphisme et histoire de l'art pour créer un univers anachronique, poétique et décalé. Après une formation en arts plastiques et graphisme, elle se consacre à la photographie depuis 2013, mettant en scène des portraits hybrides mêlant références classiques et touches contemporaines. Son travail explore les tensions entre passé et présent, tradition et modernité, dans une démarche à la fois esthétique, narrative et engagée. Son travail se veut universel, entre nostalgie, beauté, et questionnement. À travers ses images, elle façonne un monde suspendu hors du temps.

Prerequis

Cette formation nécessite que vous connaissiez les fondamentaux de la photographie et que vous soyez en possession de votre matériel pendant la formation. Les débutant en photographie de studio sont acceptés.

Prêt de matériel :

Il est nécessaire de venir avec votre appareil quelle qu'en soit la marque, afin que vous soyez à l'aise et pour pouvoir vous concentrer pleinement sur l'atelier de prise de vue.

Il est également recommandé d'avoir une batterie chargée, une carte mémoire ayant de l'espace disponible.

Il sera possible d'essayer du matériel Nikon sur place en complément de votre propre équipement, pour cela il suffira de vous présenter 30mn avant le début de l'atelier. Prêt selon la disponibilité du matériel. Prévoir une pièce d'identité en cours de validité.

Programme

Après une courte introduction sur l'approche narrative et esthétique de l'artiste, chaque participant pourra expérimenter la prise de vue en conditions réelles, accompagné de conseils personnalisés sur la composition, la lumière et la direction du modèle.

Le workshop se conclura par un temps d'échange autour des images réalisées.

Conditions de formation

Modalités de règlement