



Nikon France, Succursale de Nikon Europe B.V.
191 Rue du Marché Rollay, 94504 Champigny-sur-Marne Cedex France
RCS CRETEIL B 894 078 484 00033 / APE 4643Z

Lightroom - Développement

Durée : 7 heures Niveau : Intermédiaire Prix : 280,00€ TTC

Objectifs

Vous connaissez le logiciel Lightroom et vous en avez compris les principaux outils de développement, mais vous butez régulièrement sur la manière de les mettre en œuvre ?

Lors de cette formation, nous aborderons le logiciel au travers de cas pratiques, et mettrons en place les outils pour installer progressivement une méthodologie de travail.

Une formation pour les photographes qui veulent travailler efficacement, tout en conservant une identité propre à leurs images.

▪

Prerequis

Pour être à l'aise lors de cette formation, les stagiaires doivent connaître le logiciel Lightroom et l'avoir déjà pratiqué. Les notions abordées dans le stage [Lightroom - Maîtrisez les bases](#) seront considérées comme acquises.

Prêt de matériel :

Selon vos habitudes, vous pourrez réaliser la formation sur Mac ou PC.

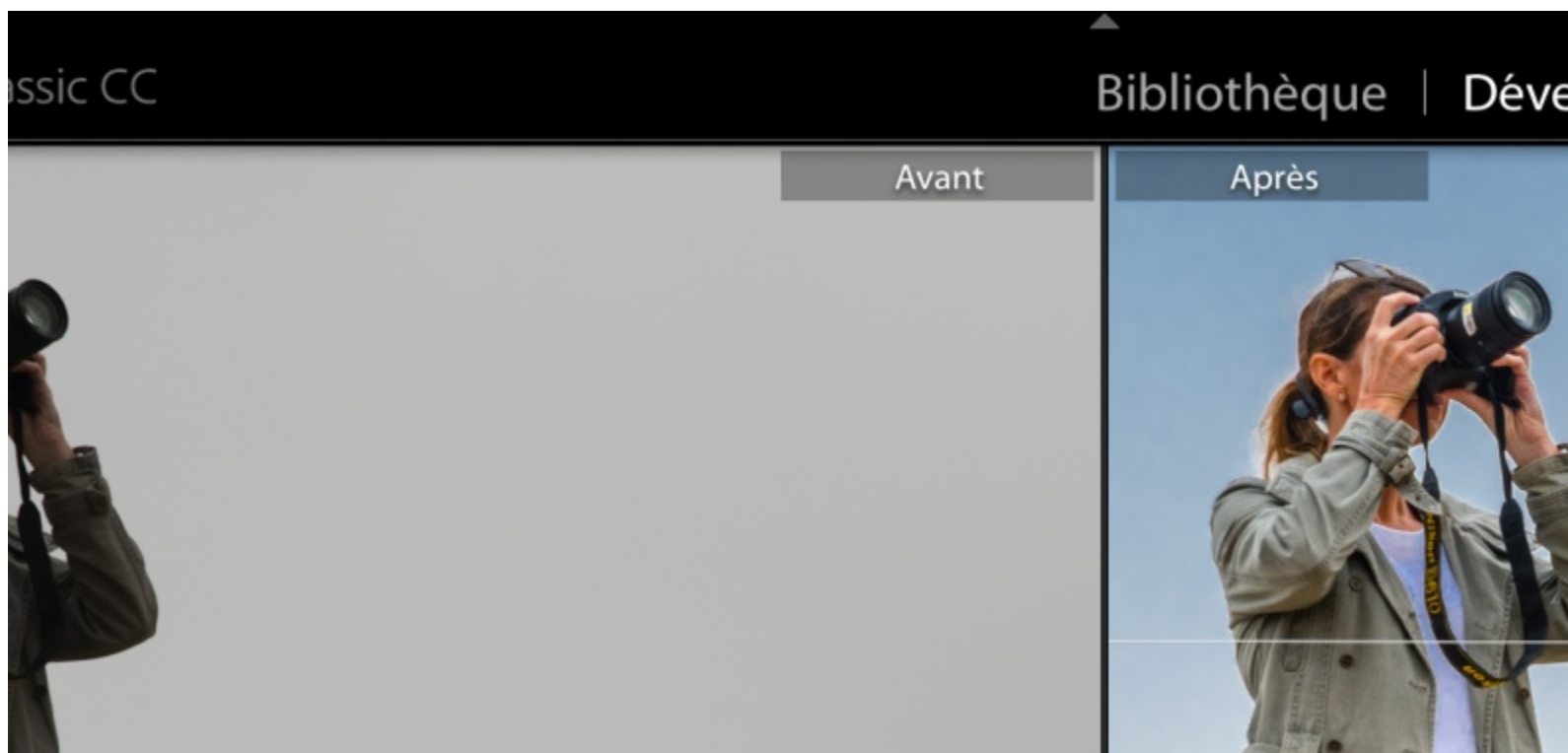
Pour aller plus loin :

A la suite de ce stage, nous vous recommandons les formations suivantes :

[Prise de vue : De la théorie à la pratique](#)

[Eclairage : L'art du portrait en studio](#)

[Logiciel : Photoshop outil de retouche](#)



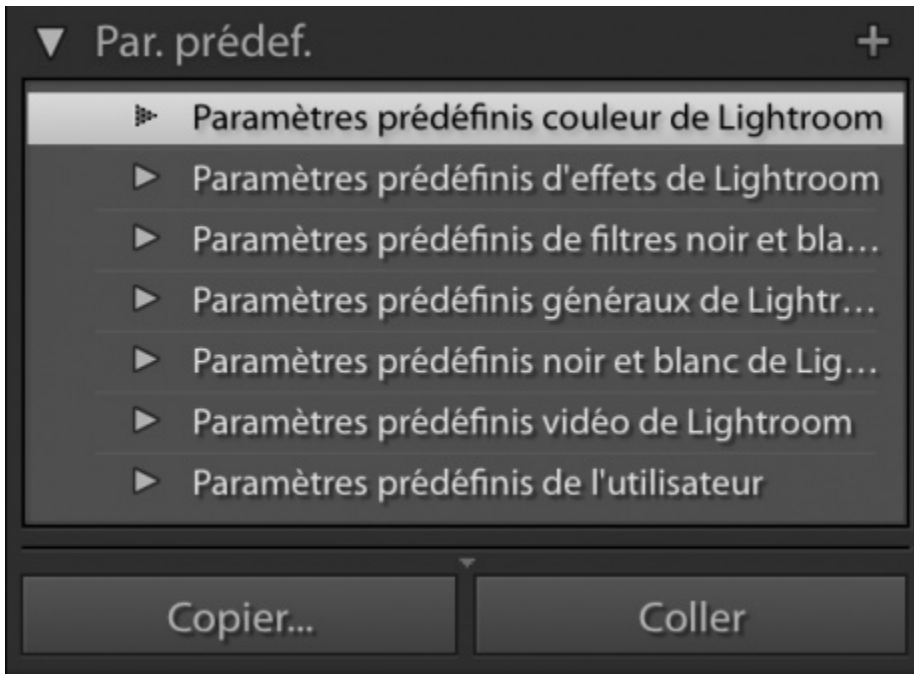
Programme

Méthodologie :

Dans cette formation, nous vous proposerons une méthodologie de base, permettant d'établir les priorités dans le développement, savoir où commencer, et que faire et dans quel ordre.

- Analyse de l'image : points forts à mettre en évidence, contraste luminosité, dominante/rendu des couleurs, confronter le ressenti et l'analyse par les outils

- Quel est l'objectif à atteindre : rendu réaliste ou neutre, style stéréotypé ou rendu personnel, finalité commerciale, export pour impression...)
- Intervention sur l'image avec les outils de développement nécessaires aux vues de l'analyse précédente



Les outils au service de la méthodologie :

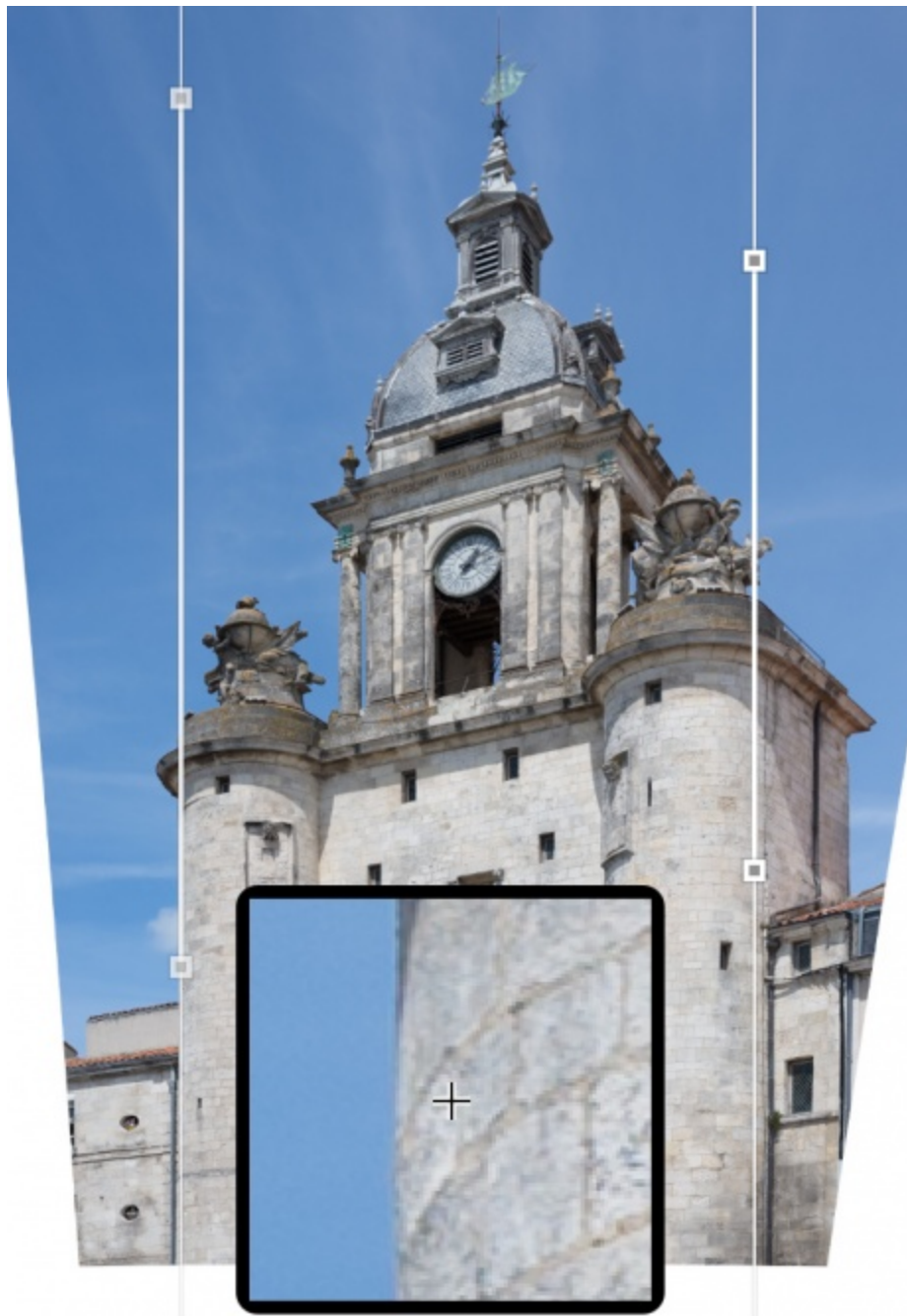
Passage en revue des outils de développement :

- Exposition et contrastes
- Colorimétrie
- Retouche globale et localisée
- Netteté
- Cadrage
- Export

Mise en application au travers de sujets courant :

Nous mettrons en œuvre cette méthodologie sur deux cas pratique clés :

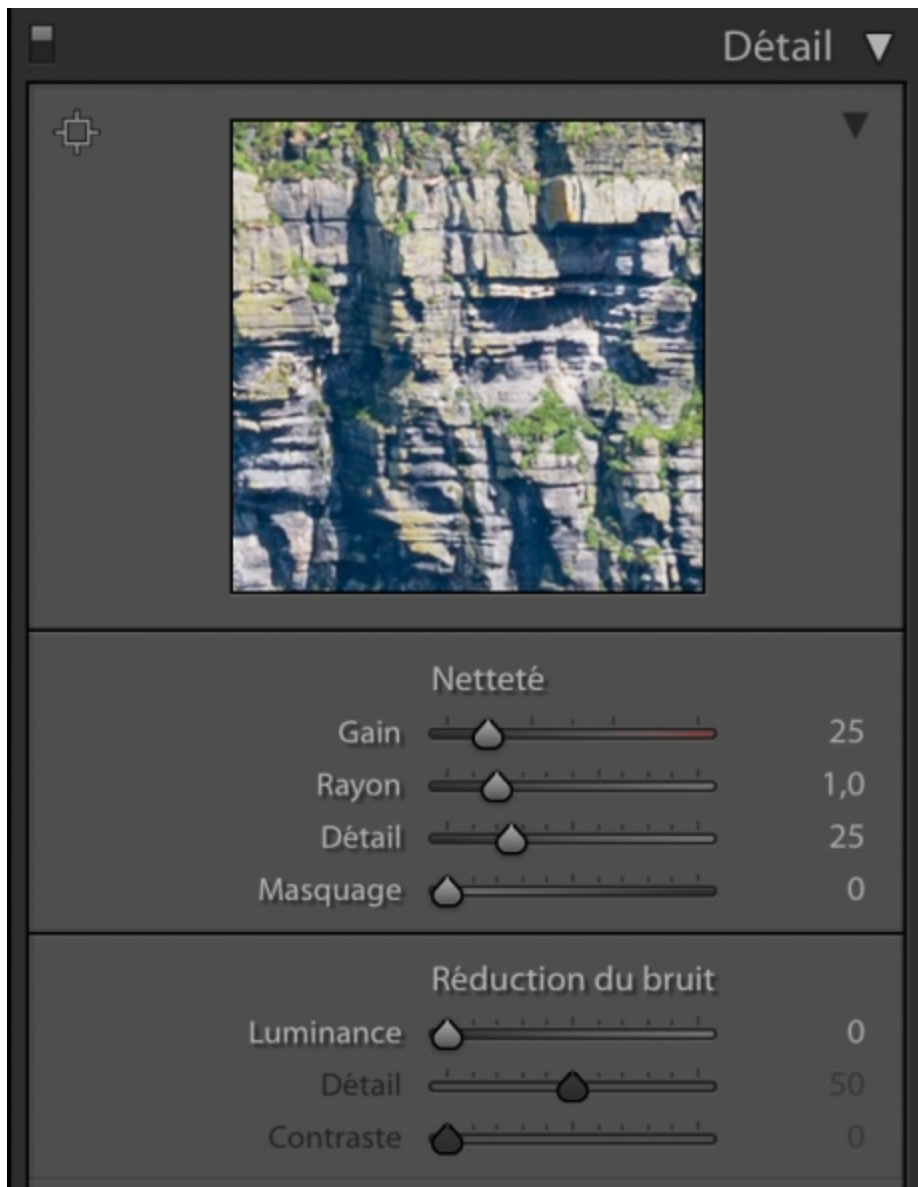
- Portrait : nous travaillerons notamment sur le rendu de la peau avec les outils de colorimétrie et de retouche
- Architecture : Lightroom propose une palette d'outils de correction géométrique et de rendu des volumes qui permettent d'optimiser les images
- Paysage : la couleur des végétations, notamment le dosage du vert, et le rendu des matières seront abordés de manière précise



Ambiances et styles d'images :

Au-delà de l'application générale de la méthodologie, comment orienter la méthode pour rajouter une dimension esthétique aux images

- Analyse d'image de différentes atmosphères et savoir les reproduire au travers des outils du logiciel
- Utiliser des paramètres prédéfinis existants, les décliner ou les créer
- Créer ses propres filtres permettant de restituer une ambiance



Travailler efficacement :

A partir d'une image représentative d'un ensemble, comment utiliser la synchronisation et les paramètres prédéfinis pour appliquer ses modifications à la série d'images.

Optimisation du flux de production en modifiant les réglages par défaut.



Voulez-vous modifier les paramètres par défaut utilisés par Lightroom pour les fichiers de négatifs avec les propriétés suivantes ?

Modèle : Nikon D810

Numéro de série : 6000633

Vitesse ISO : ISO 1250

Notez que ces modifications ne peuvent pas être annulées.

Restaurer les paramètres Adobe par défaut

Annuler

Mettre à jour

Le contenu de ce cours peut être également proposé à distance, avec un contenu sur mesure : [en savoir plus](#)

Conditions de formation

En amont de la formation, [un test de connaissance](#) permet aux stagiaires d'évaluer leur niveau et de le mettre en parallèle des prérequis. *Les modules théoriques auront lieu à la Nikon School, le centre de formation Nikon, situé au Nikon Plaza, 99 boulevard Raspail, Paris 6ème.*

La salle de cours dispose d'une capacité d'accueil de 8 stagiaires. Le formateur partage son cours sur un grand écran que chaque stagiaire peut voir de manière lisible.

Les appareils utilisés pour la pédagogie sont également connectés sur cet écran. Chaque stagiaire dispose de bonnes conditions pour prendre des notes de cours.

Les parties pratiques se dérouleront en extérieur chaque fois que le temps le permet, dans les environs du Nikon Plaza notamment au jardin du Luxembourg, il est donc important de vous habiller en tenant compte de la météo.

Notre approche pédagogique est avant tout tournée vers les notions d'usage, qui sont largement enseignées sous forme d'exercices dirigés, permettant d'évaluer au fil de la formation la compréhension des stagiaires.

La fin de la formation est consacrée à un retour sur les points fondamentaux enseignés sous forme de questions/réponses.

L'atteinte des objectifs de la formation sera évaluée tout au long de la formation et par le biais d'un test de validation des acquis effectué à l'issue de la session de formation.

Cette étape cruciale permet au formateur et aux stagiaires eux-mêmes d'évaluer la validation des acquis de la formation.

La session de formation est validée à partir du quatrième stagiaire. Une formation contient généralement six stagiaires.

Nikon se réserve le droit de modifier, annuler ou reporter la présente formation, conformément à l'Article 9 des Conditions Générales de Ventes.

Le déjeuner n'est pas compris dans le prix. Néanmoins, nous réservons une table dans les alentours afin de permettre à tous de gagner du temps. Prévoir un budget d'environ 20€ TTC.

A l'issue de la formation, un support de cours numérique au format PDF est adressé au stagiaire.

Personne à mobilité réduite : En fonction des des besoins et compte tenu des difficultés liées à votre handicap, nous pourrions aménager les modalités de formation, afin de vous permettre de progresser en photographie (autre organisme, cours sur-mesure).

Pour cela, merci de [nous contacter](#).

Modalités de règlement

Nos formations sont assujetties à la TVA de 20%. Le règlement des inscriptions se fait en ligne, sur notre site sécurisé.

Pour répondre à l'obligation du décret n°2019-564 du 6 juin 2019 relatif à la qualité des actions de la formation professionnelle et le décret n°2019-565 du 6 juin 2019 relatif au référentiel national sur la qualité des actions concourant au développement des compétences, mentionné à l'article L.6316-3 du code de travail ainsi que selon l'arrêté du 6 juin 2019 relatif aux modalités d'audit associées au référentiel national mentionné à l'article D.6319-1-1 du code de travail. Nikon a fait appel à AFNOR Certification et a obtenu la certification **QUALIOPI** (RNQ – Référentiel National Qualité).

La Nikon School est également inscrite au Datadock, la base de données unique sur la formation professionnelle sous l'angle de la qualité. Elle permet aux financeurs de la formation professionnelle réunis au sein du GIE D2OF de vérifier la conformité des organismes de formation vis-à-vis des 6 critères qualité définis par la Loi.

A ce titre, vous pouvez établir un devis en ligne pour transmission à votre interlocuteur. Votre inscription à la formation ne sera confirmée qu'à l'issue de la validation de celui-ci par votre entreprise ou l'organisme financeur. Pour plus d'information, [nous contacter](#).