



Nikon France, Succursale de Nikon Europe B.V.
191 Rue du Marché Rollay, 94504 Champigny-sur-Marne Cedex France
RCS CRETEIL B 894 078 484 00033 / APE 4643Z

Lightroom - Développement

Durée : 7 heures Niveau : Intermédiaire Prix : 280,00€ TTC

Objectifs

L'objectif principal de cette formation est de fournir aux participants une méthodologie solide pour le développement et l'analyse d'images, y compris la priorisation des tâches, l'identification des points forts, l'équilibre des couleurs et l'évaluation du contraste et de la luminosité.

Le deuxième objectif est de familiariser les participants avec une variété d'outils de développement et de leur fournir une expérience pratique dans l'application de ces outils à des sujets courants tels que le portrait, l'architecture et le paysage.

Enfin, la formation vise à aider les participants à développer leur propre style artistique, à travailler efficacement en utilisant des paramètres prédéfinis et personnalisés, et à optimiser leur flux de production en modifiant les réglages par défaut.

L'atteinte de ces objectifs de formation est évaluée à 4/5 par les participants.

Prerequis

Pour être à l'aise lors de cette formation, les stagiaires doivent être à l'aise avec l'outil informatique et connaître les bases du traitement numérique des images.

Notamment :

- Connaître l'outil informatique, notamment la navigation des les répertoires et ses différentes composantes (écran, clavier, souris)
- Connaître les réglages qui influent sur l'exposition et savoir lire une exposition sur un histogramme
- Connaître les différents réglages permettant d'optimiser la netteté sur l'image : mise au point, temps de pose, profondeur de champ.
- Connaître les différents réglages possibles sur un fichier RAW par rapport à un fichier JPEG.

Nous vous invitons à effectuer le [test Nikon School](#) afin de déterminer votre niveau. Cette formation est adaptée aux personnes ayant un score entre 16 et 25/32

Prêt de matériel :

Il est recommandé de venir avec votre ordinateur portable. La Nikon School met à votre disposition un ordinateur Mac, sur demande 15 jours avant la session, et selon disponibilité.

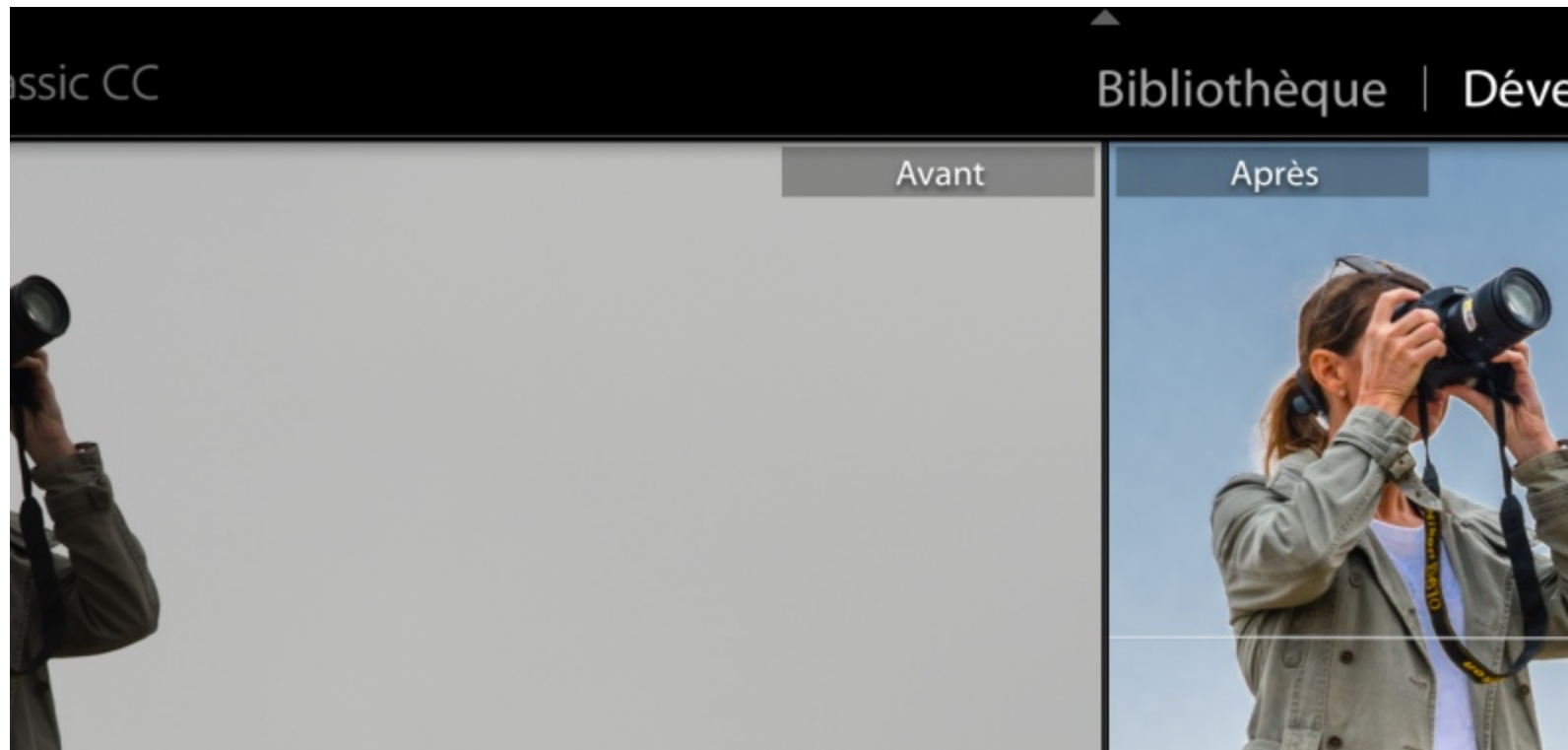
Pour aller plus loin :

A la suite de ce stage, nous vous recommandons les formations suivantes :

[Prise de vue : De la théorie à la pratique](#)

[Eclairage : L'art du portrait en studio](#)

[Logiciel : Initiation à Photoshop](#)

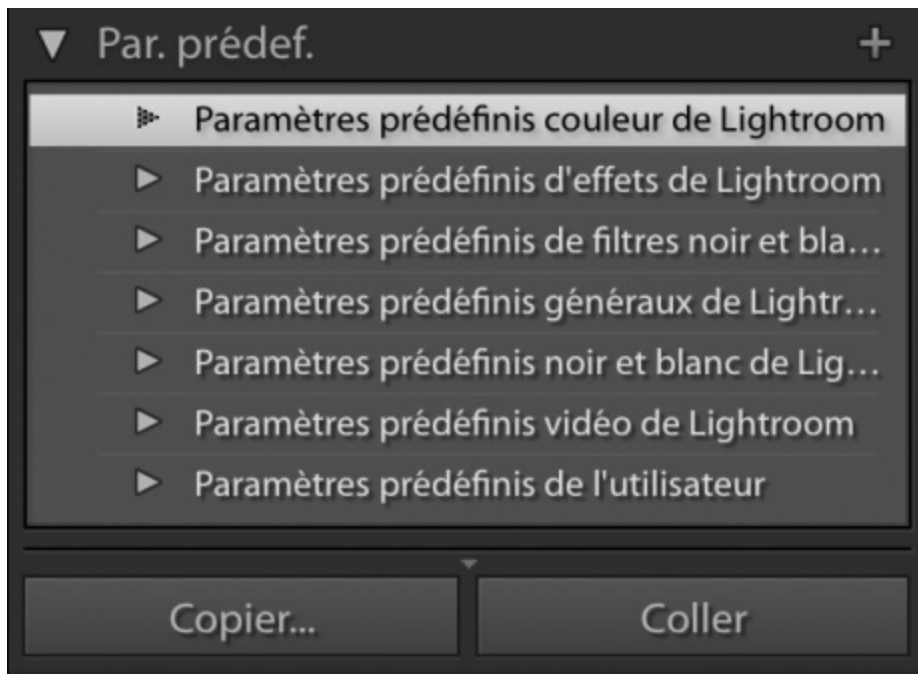


Programme

Méthodologie :

Dans cette formation, nous vous proposerons une méthodologie de base, permettant d'établir les priorités dans le développement, savoir où commencer, et que faire et dans quel ordre.

- Analyse de l'image : points forts à mettre en évidence, contraste luminosité, dominante/rendu des couleurs, confronter le ressenti et l'analyse par les outils
- Quel est l'objectif à atteindre : rendu réaliste ou neutre, style stéréotypé ou rendu personnel, finalité commerciale, export pour impression...)
- Intervention sur l'image avec les outils de développement nécessaires aux vues de l'analyse précédente



Les outils au service de la méthodologie :

Passage en revue des outils de développement :

- Exposition et contrastes
- Colorimétrie
- Retouche globale et localisée
- Netteté
- Cadrage
- Export

Mise en application au travers de sujets courant :

Nous mettrons en œuvre cette méthodologie sur deux cas pratique clés :

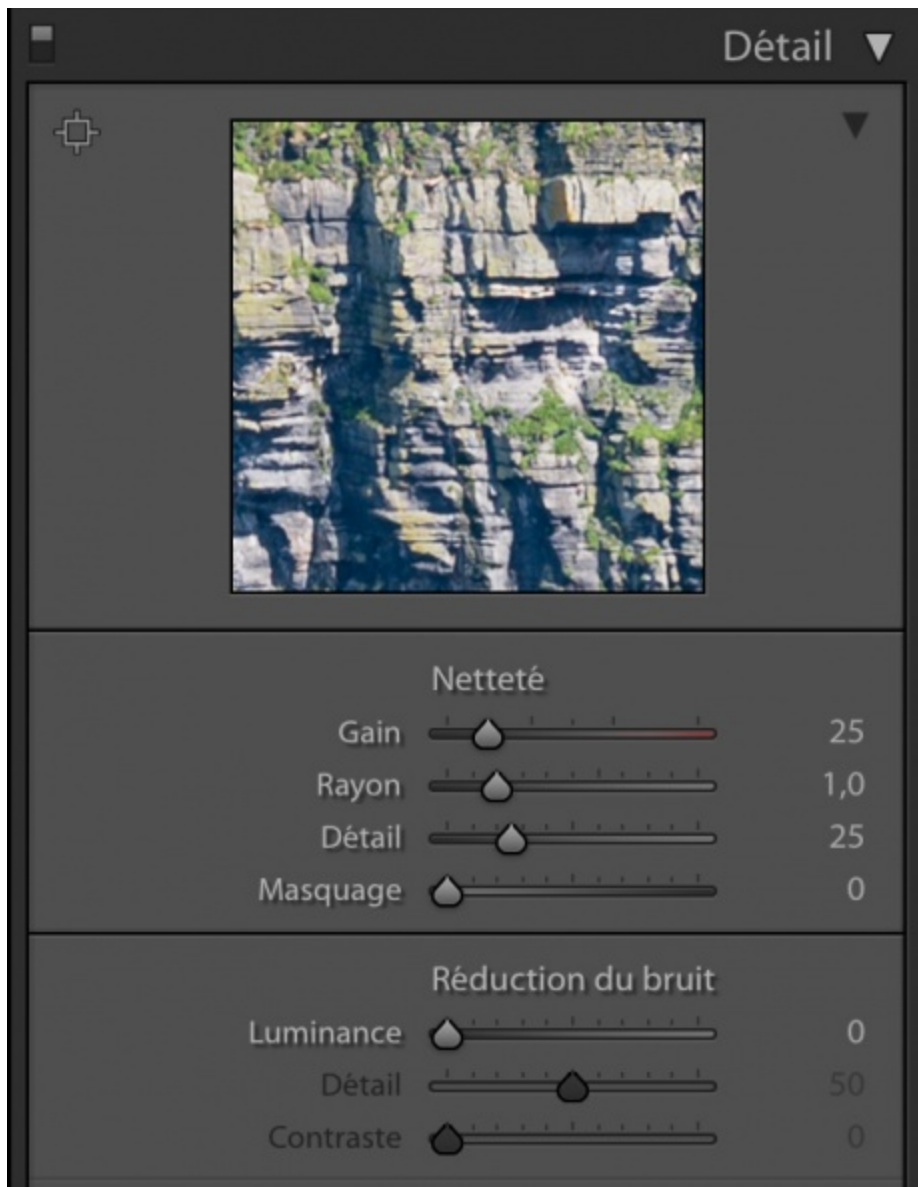
- Portrait : nous travaillerons notamment sur le rendu de la peau avec les outils de colorimétrie et de retouche
- Architecture : Lightroom propose une palette d'outils de correction géométrique et de rendu des volumes qui permettent d'optimiser les images
- Paysage : la couleur des végétations, notamment le dosage du vert, et le rendu des matières seront abordés de manière précise



Ambiances et styles d'images :

Au-delà de l'application générale de la méthodologie, comment orienter la méthode pour rajouter une dimension esthétique aux images

- Analyse d'image de différentes atmosphères et savoir les reproduire au travers des outils du logiciel
- Utiliser des paramètres prédéfinis existants, les décliner ou les créer
- Créer ses propres filtres permettant de restituer une ambiance



Travailler efficacement :

A partir d'une image représentative d'un ensemble, comment utiliser la synchronisation et les paramètres prédéfinis pour appliquer ses modifications à la série d'images.

Optimisation du flux de production en modifiant les réglages par défaut.

Définir les paramètres de développement par défaut



Voulez-vous modifier les paramètres par défaut utilisés par Lightroom pour le développement des fichiers de négatifs avec les propriétés suivantes ?

Modèle : Nikon D810

Numéro de série : 6000633

Vitesse ISO : ISO 1250

Notez que ces modifications ne peuvent pas être annulées.

Restaurer les paramètres Adobe par défaut

Annuler

Mettre à jour

Le contenu de ce cours peut être également proposé à distance, avec un contenu sur mesure : [en savoir plus](#)

Conditions de formation

Modalités des formations Nikon School

Avant la formation : Évaluation des prérequis

Avant le début de la formation, un test de connaissances est proposé aux stagiaires afin d'évaluer leur niveau et de le comparer aux prérequis nécessaires. Cette étape permet d'assurer que chaque participant dispose des bases nécessaires pour tirer le meilleur parti de la formation.

Lieu et équipements pédagogiques

Les modules théoriques se déroulent à la Nikon School, le centre de formation Nikon, situé au Nikon Plaza : 99 boulevard Raspail, Paris 6ème.

La salle de cours est conçue pour accueillir jusqu'à 8 stagiaires, offrant ainsi un cadre optimal pour l'apprentissage. Le formateur partage ses cours sur un grand écran, visible de façon claire par tous les participants. Les appareils utilisés dans le cadre des démonstrations pédagogiques sont également connectés à cet écran. Ces conditions permettent à chaque stagiaire de suivre le cours dans les meilleures dispositions et de prendre des notes efficacement. La Nikon School est équipée de 4 ordinateurs Mac, qui peuvent être mis à disposition sur demande 15 jours avant la session et selon disponibilité.

Délai d'accès et inscription

Les inscriptions peuvent être effectuées jusqu'à la veille de la formation, sous réserve de disponibilité sur

notre site internet. Cependant, pour un traitement administratif optimal (envoi du mail de convocation, test de validation des prérequis, etc.), nous recommandons un délai d'accès de deux jours ouvrés.

Nombre de stagiaires et validation de la session

La session de formation est validée dès qu'au moins quatre stagiaires sont inscrits. En moyenne, une séance regroupe six participants.

Les parties pratiques sont réalisées en extérieur, lorsque les conditions météorologiques le permettent, à proximité du Nikon Plaza, notamment dans des lieux comme le jardin du Luxembourg. Nous recommandons aux stagiaires de prévoir une tenue adaptée à la météo.

Approche pédagogique

Notre méthode d'enseignement met l'accent sur les notions pratiques, largement illustrées par des exercices dirigés. Ces exercices permettent d'évaluer la compréhension des stagiaires tout au long de la formation. À la fin de chaque session, un temps est dédié aux questions/réponses pour consolider les points essentiels abordés.

L'atteinte des objectifs pédagogiques est réalisé de manière continue tout au long de la formation, et un test de validation des acquis est réalisé à la fin de la session. Cette étape permet au formateur et aux stagiaires de mesurer les compétences acquises.

Conditions et annulations

Nikon se réserve le droit de modifier, d'annuler ou de reporter une formation, conformément à l'Article 9 des Conditions Générales de Vente.

Déjeuner

Le déjeuner n'est pas inclus dans le tarif de la formation. Cependant, afin de faciliter l'organisation et de gagner du temps, nous réservons une table dans un restaurant à proximité. Prévoir un budget d'environ 20 € TTC.

Suivi de la présence

Une feuille d'émargement est utilisée pour suivre la participation des stagiaires à chaque session. Ce suivi garantit une implication active de chacun dans son parcours d'apprentissage.

Supports pédagogiques

À l'issue de la formation, chaque stagiaire reçoit un support de cours numérique au format PDF, afin de pouvoir réviser et approfondir les notions abordées.

Personnes en Situation de Handicap (PSH)

Nous nous engageons à adapter nos formations aux besoins spécifiques des personnes en situation de handicap, afin de leur permettre de progresser en photographie. Cela peut inclure des formations sur mesure ou dispensées par un organisme partenaire. N'hésitez pas à contacter notre équipe pédagogique pour toute demande spécifique par téléphone au 09 69 32 03 44 (touche 3) ou par email à formation.fr@nikon.com

Modalités de règlement

Nos formations et modalités d'inscription

Nos formations sont soumises à une TVA de 20 %. Dans le souci de simplifier et d'accélérer le processus d'inscription, nous vous offrons la possibilité de régler vos frais de formation en ligne via notre site sécurisé.

Un engagement pour la qualité

La qualité de nos actions de formation constitue une priorité essentielle. Nous respectons scrupuleusement les exigences des décrets n°2019-564 et n°2019-565 du 6 juin 2019, relatifs à la qualité des actions de formation professionnelle et au référentiel national de qualité des actions contribuant au développement des compétences, conformément à l'article L.6316-3 du Code du travail. Dans cette optique, nous avons obtenu la certification QUALIOPI (Référentiel National Qualité – RNQ) délivrée par AFNOR Certification sous le numéro de certificat n°2020/85881.6. Pour consulter le certificat, cliquer sur ce [lien](#).

Financement pour les salariés

Si vous êtes salarié(e), sachez que votre formation peut être financée par le plan de développement des compétences de votre entreprise, anciennement connu sous le nom de plan de formation. Ce dispositif regroupe toutes les actions de formation mises en place par l'employeur dans le cadre de sa politique de gestion des ressources humaines. Ce financement est accessible, quelle que soit la nature de votre contrat ou votre ancienneté dans l'entreprise.

Dans la majorité des cas, les frais liés aux coûts pédagogiques, à la rémunération, aux allocations de formation, ainsi qu'aux dépenses de transport, de repas et d'hébergement, peuvent être pris en charge par l'OPCO (Opérateur de compétences). Nous vous encourageons à vous rapprocher du service des ressources humaines ou de la formation de votre entreprise pour en savoir plus sur les modalités de prise en charge.

Identifiez votre OPCO

Si vous ne connaissez pas votre OPCO, vous pouvez consulter les informations disponibles sur le site du ministère du Travail en suivant ce [lien](#) . Ce site vous permettra d'identifier votre OPCO et de mieux comprendre les possibilités de financement qui s'offrent à vous.

Démarches simplifiées

Pour faciliter vos démarches, nous mettons à votre disposition un outil en ligne pour établir un devis en ligne que vous pourrez transmettre à votre employeur ou à l'organisme financier. Veuillez noter que l'inscription à une formation sera validée uniquement après approbation de cette dernière par votre entreprise ou par l'organisme financier.

Pour toute question ou demande d'information complémentaire, n'hésitez pas à nous contacter. Nous sommes là pour vous accompagner dans la réussite de votre projet de formation !

Pour plus d'information, [nous contacter](#).