



Nikon France, Succursale de Nikon Europe B.V.  
191 Rue du Marché Rollay, 94504 Champigny-sur-Marne Cedex France  
RCS CRETEIL B 894 078 484 00033 / APE 4643Z

# Photoshop - Retouche beauté

Durée : 14 heures Niveau : Avancé Prix : 580,00€ TTC

## Objectifs

La retouche beauté est un domaine très particulier où on doit paraître vrai tout en étant faux.  
Dans cette formation, nous étudierons toutes les méthodes utilisées en production pour valoriser un sujet.

▪

# Prerequis

Cette formation de Niveau Avancé, s'adresse aux utilisateurs maîtrisant déjà les fonctions courantes de Photoshop : réglages colorimétriques de base, redimensionnement, manipulation des calques et des masques de fusion.

Pour répondre aux innombrables cas de figure qui peuvent se présenter, Daniel Barrois livre ses secrets utilisés en production. Fort de son expérience de retoucheur professionnel, il vous propose une méthode et des astuces qui marchent «dans la vraie vie».

# Programme

## Réglages techniques :

- Les réglages
- Les Préférences Photoshop
- L'affichage
- Les raccourcis
- Les brosses personnalisées
- Les outils personnalisés

## Une stratégie de travail :

- Le travail sur des calques séparés
- Les objets dynamiques
- Équilibrage général des densités et de la chromie
- Usage des fonctions [Niveaux] [Courbes / Balance des gris]
- Usage de la fonction [Tons clair / Tons foncés]
- Usage de la fonction [Mélangeur de couches] en mode luminosité
- Équilibrages Ponctuels
- La couleur de la peau en chiffres
- Enlever les rougeurs
- Récupérer les zones brûlées
- Supprimer les ombres trop saturées en rouge

## Donner un style :

- Combinaison des modes de fusion avec la courbe
- Glow
- Flou diffusion soft focus)
- Optimisation de la couleur

- Effet Pin up
- High key

### **Equilibrage sujet / fond :**

- Modifier la profondeur de champ
- Effet Bokeh
- Effet de décentrement optique

### **Equilibrage de la netteté :**

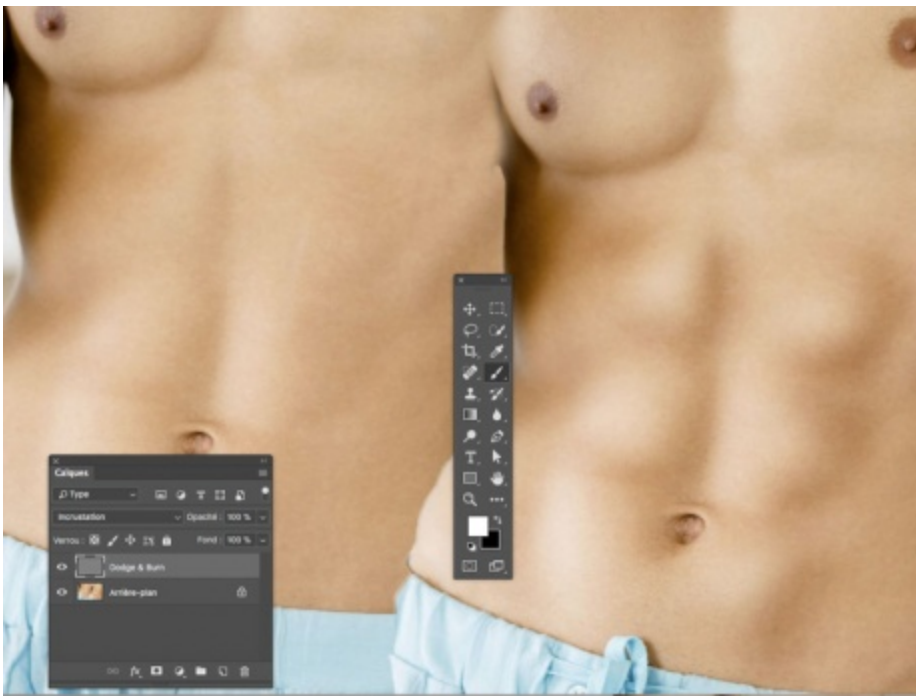
- Le filtre [Passe Haut]6)
- Calques multiples
- Amélioration de l'accentuation)
- Renforcement pour portrait
- Masques de contours

### **Equilibrage hautes lumières / basses lumières :**

- Sélectionner les ombres
- Transformer la silhouette et le visage avec les ombres.
- Outils [+ clair]; Outil [+ sombre]
- Les modes incrustation combinés au pinceau

### **Modification des formes :**

- Affiner par Copier-coller
- Utiliser les fonctions [Homothétie] [déformation] [Torsion]
- Affiner par fluidité
- Des lèvres plus charnues
- Rétrécir le nez
- Pommettes saillantes
- Modifier les expressions du visage
- L'outil marionnette



### Intervention sur l'image :

- Usage de l'outil [tampon] (mode éclaircir)
- Usage de l'outil [correcteur] et de l'outil [correcteur localisé]
- Usage du [contenu pris en compte] et de l'outil [pièce]
- Usage de plug-ins

### Lissage et création d'un grain de peau :

- Filtre [Anti poussière] ou [Flou gaussien]
- Filtre [Anti poussière] & historique
- Combinaison des filtres [flou de surface] et [Passe haut]
- Combinaison de la fonction [médian] et du filtre [ajout de bruit]
- Recréer un grain de peau
- Enlever les taches de rousseur
- Opérations sur les couches
- Masque de luminance & filtre [Passe haut]
- Flous par le filtre [Passe haut]
- Usage des motifs
- Fond de teint numérique



### Surface de la peau :

- Haler le teint
- Maturer le teint de peau
- Appliquer et enlever un tatouage

### Les yeux :

- Changer la forme des yeux – Hollywood eyes
- Recréer un iris et changer sa couleur
- Les cernes
- Supprimer les yeux rouges
- Augmenter la densité des cils
- Repeigner les sourcils
- Renforcer le regard
- Création d'un maquillage



### La bouche :

- Forme
- Maquillage
- Les dents

### Les cheveux :

- Couleur et teinte
- Couleur racines
- Reflets
- Coiffure
- Donner du volume à une chevelure



Le contenu de ce cours peut être également proposé à distance, avec un contenu sur mesure : [en savoir plus](#)

## Conditions de formation

En amont de la formation, [un test de connaissance](#) permet aux stagiaires d'évaluer leur niveau et de le mettre en parallèle des prérequis. *Les modules théoriques auront lieu à la Nikon School, le centre de formation Nikon, situé au Nikon Plaza, 99 boulevard Raspail, Paris 6ème.*

*La salle de cours dispose d'une capacité d'accueil de 8 stagiaires. Le formateur partage son cours sur un grand écran que chaque stagiaire peut voir de manière lisible.*

*Les appareils utilisés pour la pédagogie sont également connectés sur cet écran. Chaque stagiaire dispose de bonnes conditions pour prendre des notes de cours.*

*Les parties pratiques se dérouleront en extérieur chaque fois que le temps le permet, dans les environs du Nikon Plaza notamment au jardin du Luxembourg, il est donc important de vous habiller en tenant compte de la météo.*

Notre approche pédagogique est avant tout tournée vers les notions d'usage, qui sont largement enseignées sous forme d'exercices dirigés, permettant d'évaluer au fil de la formation la compréhension des stagiaires.

La fin de la formation est consacrée à un retour sur les points fondamentaux enseignés sous forme de questions/réponses.

L'atteinte des objectifs de la formation sera évaluée tout au long de la formation et par le biais d'un test de validation des acquis effectué à l'issue de la session de formation.

Cette étape cruciale permet au formateur et aux stagiaires eux-mêmes d'évaluer la validation des acquis de la formation.

*La session de formation est validée à partir du quatrième stagiaire. Une formation contient généralement six stagiaires.*

*Nikon se réserve le droit de modifier, annuler ou reporter la présente formation, conformément à l'Article 9 des Conditions Générales de Ventes.*

*Le déjeuner n'est pas compris dans le prix. Néanmoins, nous réservons une table dans les alentours afin de permettre à tous de gagner du temps. Prévoir un budget d'environ 20€ TTC.*

*A l'issue de la formation, un support de cours numérique au format PDF est adressé au stagiaire.*

*Personne à mobilité réduite : En fonction des des besoins et compte tenu des difficultés liées à votre handicap, nous pourrions aménager les modalités de formation, afin de vous permettre de progresser en photographie (autre organisme, cours sur-mesure).*

*Pour cela, merci de [nous contacter](#).*

## Modalités de règlement

Nos formations sont assujetties à la TVA de 20%. Le règlement des inscriptions se fait en ligne, sur notre site sécurisé.

Pour répondre à l'obligation du décret n°2019-564 du 6 juin 2019 relatif à la qualité des actions de la formation professionnelle et le décret n°2019-565 du 6 juin 2019 relatif au référentiel national sur la qualité des actions concourant au développement des compétences, mentionné à l'article L.6316-3 du code de travail ainsi que selon l'arrêté du 6 juin 2019 relatif aux modalités d'audit associées au référentiel national mentionné à l'article D.6319-1-1 du code de travail. Nikon a fait appel à AFNOR Certification et a obtenu la certification **QUALIOPi** (RNQ – Référentiel National Qualité).

La Nikon School est également inscrite au Datadock, la base de données unique sur la formation professionnelle sous l'angle de la qualité. Elle permet aux financeurs de la formation professionnelle réunis au sein du GIE D2OF de vérifier la conformité des organismes de formation vis-à-vis des 6 critères qualité définis par la Loi.

A ce titre, vous pouvez établir un devis en ligne pour transmission à votre interlocuteur. Votre inscription à la formation ne sera confirmée qu'à l'issue de la validation de celui-ci par votre entreprise ou l'organisme financeur. Pour plus d'information, [nous contacter](#).