



NIKON FRANCE S.A.S.

191 rue du Marché Rollay - 94504 Champigny sur Marne Cedex France

Tel : 01 45 16 45 16 – www.nikon.fr

S.A.S. au capital de 3 792 717 Euros – RCS Créteil 337 554 968 – APE 4643 Z

L'éclairage au flash cobra

Durée : 14 heures Niveau : Avancé Prix : 500,00€ TTC

Objectifs

Accessoire indispensable pour maîtriser son éclairage, le flash permet de ré-éclairer un sujet, déboucher une ombre, figer un mouvement ou construire un éclairage créatif.

Tour à tour, source unique ou multi-flash de type Strobist, les variations n'ont de limite que votre imagination.

Ces deux journées de formation vous apporteront les bases de l'éclairage avec le flash cobra Nikon, tant d'un point de vue quantitatif que qualitatif.

Elles vous permettront de comprendre comment se règle le flash en mode reportage, comment gérer plusieurs sources de lumières complémentaires, et comment construire un éclairage de type studio en dosant subtilement la lumière flash et la lumière ambiante.

Une formation clé, pour tous les photographes qui cherchent une utilisation légère, souple et qualitative pour maîtriser la lumière.

Prerequis

Pour être à l'aise lors de cette formation, les stagiaires doivent connaître les fondamentaux de la photographie, notamment d'un point de vue théorique et les avoir déjà pratiqués. Ces notions, traitées dans le stage "[Prise de vue - Maîtrisez les bases](#)" seront considérées comme acquises.

Nous vous invitons à effectuer le [test Nikon School](#) afin de déterminer votre niveau. Cette formation est adaptée aux personnes ayant un score entre 16 et 25/32.

Bien qu'une grande partie de la formation aborde des généralités sur l'éclairage au flash, quelle que soit la marque du flash, les manipulations se font sur le système i-TTL Nikon. L'étude des flashes des autres marques, ne sera pas abordée dans cette formation.

Prêt de matériel :

Nikon School organisme de formation Nikon France SAS

99, boulevard Raspail – 75006 Paris

Programme : <https://www.nikonschool.fr> - Tél. 09 69 32 03 44 - E-mail : formation.fr@nikon.com

Numéro de déclaration d'activité 11 94 02765 94

Organisme certifié e-AFAQ « Conformité en formation professionnelle » reconnu par le CNEFOP n° 2017/74176.1



Il est recommandé de venir avec votre matériel, afin que vous soyez à l'aise dès le premier atelier. La Nikon School met à votre disposition, sur simple demande, du matériel photographique complémentaire selon vos besoins et vos envies : reflex, objectifs, flashes de marque Nikon.

Pour aller plus loin :

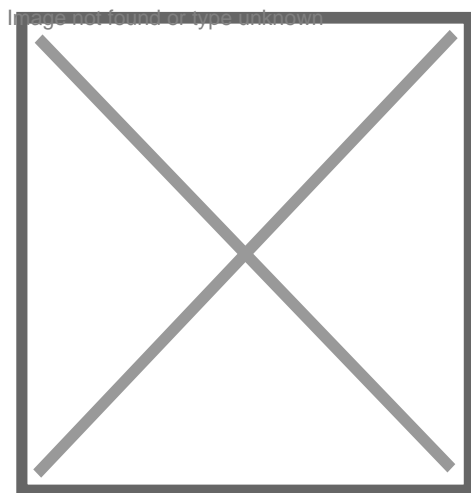
A la suite de ce stage, nous vous recommandons les formations suivantes :

[Prise de vue : De la théorie à la pratique](#)

[Eclairage : L'art du Portrait en studio](#)



Cette formation a été sélectionnée par le magazine GEO. Le Magazine GEO et la Nikon School s'associent pour créer l'**ACADEMIE PHOTO GEO by NIKON SCHOOL**. L'objectif, vous accompagner dans votre passion, pour mieux maîtriser votre matériel photographique, vous laisser inspirer par les plus grands photographes et libérer votre créativité.



Programme

Nikon School organisme de formation Nikon France SAS
99, boulevard Raspail – 75006 Paris

Programme : <https://www.nikonschool.fr> - Tél. 09 69 32 03 44 - E-mail : formation.fr@nikon.com

Numéro de déclaration d'activité 11 94 02765 94

Organisme certifié e-AFAQ « Conformité en formation professionnelle » reconnu par le CNEFOP n° 2017/74176.1



Fondamentaux de l'éclairage :

Rappel et mise en évidence avec des cas concrets en lumière continue et au flash
Lumière et Eclairage Quantité et Qualité

- Taille de la source?
- Taille du sujet à éclairer?
- Distance source sujet?
- Nature de la source
- Apprendre à « lire » une ombre (diffuse, semi-diffuse, dure)

Etude de l'Eclairage au travers d'œuvres majeures



Spécificités de l'éclairage au Flash :

Découverte du flash Nikon de A à Z :

- Notion de puissance et Nombre Guide
- Commandes principales
- Navigation et compréhension des menus?

Les fonctions et menus des reflex liés à l'utilisation du flash :

- Vitesse d'obturation
- Vitesse de synchronisation flash
- Vitesse de l'éclair du flash
- Mode FP (mode synchronisation hautes vitesses)?
- Premier rideau
- Second rideau (Rear)
- Synchro lente (Slow)
- Anti Yeux rouges

- Réglages influant sur la portée du flash



Communication Flash-Appareil :

- Les modes flash : i-TTL BL, i-TTL, Manuel, A, GN, RPT (Stroboscopie)
- Fonction FV
- Température de couleur

Adapter l'outil aux impératifs de prise de vue :

- Le flash sur la griffe
- Le flash déporté
- Les façonneurs de lumière

Construction d'un éclairage en mode multiframe :

Quelle image souhaite-t-on créer, et quels outils mettre en œuvre

- Éclairages types pour le portrait (Rembrandt, Beauté, Split-lighting, ...)
- Rendu de mouvement arrêté ou avec trace lumineuse
- Stroboscopie

Choix et mise en place de l'éclairage principal

Eclairage à effets

Eclairage du fond

Conditions de formation

Nikon School organisme de formation Nikon France SAS

99, boulevard Raspail – 75006 Paris

Programme : <https://www.nikonschool.fr> - Tél. 09 69 32 03 44 - E-mail : formation.fr@nikon.com

Numéro de déclaration d'activité 11 94 02765 94

Organisme certifié e-AFAQ « Conformité en formation professionnelle » reconnu par le CNEFOP n° 2017/74176.1



Les modules théoriques auront lieu à la Nikon School, le centre de formation Nikon, situé au Nikon Plaza, 99 boulevard Raspail, Paris 6ème. La salle de cours dispose d'une capacité d'accueil de 8 stagiaires. Le formateur partage son cours sur un grand écran que chaque stagiaire peut voir de manière lisible. Les appareils utilisés pour la pédagogie sont également connectés sur cet écran. Chaque stagiaire dispose de bonnes conditions pour prendre des notes de cours.

Les parties pratiques se dérouleront en extérieur chaque fois que le temps le permet, dans les environs du Nikon Plaza notamment au jardin du Luxembourg, il est donc important de vous habiller en tenant compte de la météo.

Le déjeuner n'est pas compris dans le prix. Néanmoins, nous réservons une table dans les alentours afin de permettre à tous de gagner du temps. Prévoir un budget d'environ 20€ TTC.

La session de formation est validée à partir du quatrième stagiaire. Une formation contient généralement six stagiaires. Nikon se réserve le droit de modifier, annuler ou reporter la présente formation, conformément à l'Article 9 des Conditions Générales de Ventas.

A l'issue de la formation, un support de cours numérique au format PDF est adressé au stagiaire

Modalités de règlement

Nos formations sont assujetties à la TVA de 20%.

Le règlement des inscriptions se fait en ligne, sur notre site sécurisé.

Les formations de la Nikon School peuvent, sous certaines conditions, être prises en charge dans le budget formation de votre entreprise, la Nikon School étant **inscrite au Datadock**, la base de données unique sur la formation professionnelle.

Pour répondre aux obligations de la réforme professionnelle de 2015 et attester de notre conformité aux exigences de l'art. R 6316-1 du code du travail issu du décret n° 2015-790 du 30 juin 2015, Nikon a fait appel à l'**AFNOR Certification** et a obtenu la certification e-AFAQ Formation professionnelle.

A ce titre, vous pouvez établir un devis en ligne pour transmission à votre interlocuteur. Votre inscription à la formation ne sera confirmée qu'à l'issue de la validation de celui-ci par votre entreprise ou l'organisme financeur. Pour plus d'information, [nous contacter](#).