



Nikon France, Succursale de Nikon Europe B.V.
191 Rue du Marché Rollay, 94504 Champigny-sur-Marne Cedex France
RCS CRETEIL B 894 078 484 00033 / APE 4643Z

Photo de nuit

Durée : 4 heures Niveau : Intermédiaire Prix : 130,00€ TTC

Objectifs

Avant de s'inscrire à cette formation, les participants sont invités à vérifier qu'ils possèdent les prérequis suivants: La formation vise à développer les compétences en photographie de nuit. Les objectifs sont la maîtrise des réglages spécifiques tels que l'exposition, la dynamique de l'image, la balance des blancs, les poses longues, le bokeh et la diffraction.

Les participants apprendront à utiliser des techniques avancées comme l'histogramme et le HDR pour optimiser les prises de vue pendant la golden hour et l'heure bleue. Ils découvriront également comment capturer les trainées de lumières en mouvement et expérimenteront le lightpainting pour créer des effets de filé maîtrisés.

Enfin, la formation abordera les notions d'optique géométrique, notamment la diffraction et le bokeh, pour créer des effets visuels uniques et artistiques.



Prerequis

Avant de s'inscrire à cette formation, les participants sont invités à vérifier qu'ils possèdent les prérequis suivants:

1. Connaissance de base en photographie : Compréhension des concepts de base tels que l'exposition, la mise au point et la composition.
2. Maîtrise de l'appareil photo : Connaissance pratique de l'appareil, y compris la gestion des paramètres de l'exposition et de la balance des blancs.
3. Matériel adéquat : Possession d'un appareil photo reflex ou hybride avec des objectifs adaptés à la photographie de nuit. Utilisation d'objectifs à grande ouverture et d'un trépied solide.
4. Motivation et créativité : Patience, détermination et volonté d'expérimenter pour créer des images uniques et artistiques.

Nous vous invitons à effectuer le [test Nikon School](#) afin de déterminer votre niveau technique. Cette formation est adaptée aux personnes ayant un score entre 16 et 25/32

Quel matériel emporté pour ce cours photo ?

Tous les objectifs peuvent être utilisés. Un grand angle permettra de faire du paysage urbain, un téléobjectif pourra permettre de faire un gros plan d'un monument parisien. Un objectif focale fixe à grande ouverture permettra de jouer avec le Bokeh. Vous pouvez en emporter plusieurs mais ne chargez pas trop votre sac qu'il faudra porter 4 heures durant. Le monopod n'est pas suffisamment stable pour des poses longues. Un trépied est indispensable. Des filtres ND pourront permettre de faire des "très longues" poses, mais il ne sont pas indispensables pour le cours.

Prêt de matériel :

Il est recommandé de venir avec votre appareil quelle qu'en soit la marque, afin que vous soyez à l'aise dès le premier atelier.

La Nikon School met à votre disposition, sur simple demande, du matériel photographique complémentaire selon vos besoins et vos envies : reflex, objectifs, flashes de marque Nikon.

Pour aller plus loin :

A la suite de ce stage, nous vous recommandons les formations suivantes :

[Développez votre créativité](#)

[Eclairage : L'éclairage au flash cobra](#)

[Logiciels : Lightroom - les fondamentaux](#)



Programme

Brief d'introduction

En salle, nous consacrerons la première demi-heure, dans les locaux du Nikon Plaza, à la mise en place des réglages spécifiques de la photo de nuit pour gérer :

- l'exposition
- la dynamique de l'image
- la balance des blancs
- l'intérêt des poses longues
- l'optique créative : Bokeh et diffraction



Golden hour et heure bleue

Sur un premier point de vue avec la Tour Eiffel, en arrière plan nous travaillerons les réglages d'exposition et de balance des blancs pour restituer cette belle lumière qui précède et suit un coucher de soleil. Nous utiliserons notamment l'histogramme, et la fonction HDR.

Lumières filées

Depuis les quais, nous mettrons en évidence les trainées de lumières créées par des objets en mouvement pendant un temps de pose long.

Lightpainting/writing

Ecrire et photographier : le lightpainting permet de créer des effets de filé maîtrisés pendant le temps de pose.

Diffraction et Bokeh

Vous utiliserez (sans vous en rendre compte) des notions complexes d'optique géométrique, pour créer des effets insoupçonnés.



Conditions de formation

En amont de la formation, [un test de connaissance](#) permet aux stagiaires d'évaluer leur niveau et de le mettre en parallèle des prérequis.

Les modules théoriques auront lieu à la Nikon School, le centre de formation Nikon, situé au Nikon Plaza, 99 boulevard Raspail, Paris 6ème. La salle de cours dispose d'une capacité d'accueil de 8 stagiaires. Les parties pratiques se dérouleront en extérieur sur un circuit prédéfini. Il est donc important de vous habiller en tenant compte de la météo.

Il est nécessaire de respecter les conditions de sécurité qui seront rappelées sur place. Compte tenu de l'heure de ce stage, il est nécessaire de prévoir un en-cas.

Notre approche pédagogique est avant tout tournée vers les notions d'usage, qui sont largement enseignées sous forme d'exercices dirigés, permettant d'évaluer au fil de la formation la compréhension des stagiaires.

La fin de la formation est consacrées à un retour sur les points fondamentaux enseignés sous forme de questions/réponses.

Cette étape cruciale permet au formateur et aux stagiaires eux-mêmes d'évaluer la validation des acquis de la formation.

La session de formation est validée à partir du quatrième stagiaire. Une formation contient généralement six stagiaires.

Nikon se réserve le droit de modifier, annuler ou reporter la présente formation, conformément à l'Article 9 des Conditions Générales de Ventas.

A l'issue de la formation, un support de cours numérique au format PDF est adressé au stagiaire.

Modalités de règlement

Nos formations sont soumises à la TVA de 20%. Afin de faciliter le processus d'inscription, vous propos de régler vos frais en ligne, sur notre site sécurisé.

Nous accordons une grande importance à la qualité de nos actions de formation, conformément aux exigences du décret n°2019-564 du juin 2019 sur la qualité des actions de la formation professionnelle et du décret n°2019-565 du 6 juin 2019 sur le référentiel national de la qualité des actions contribuant au développement des compétences, mentionné à l'article L.6316-3 du code du travail. C'est pourquoi nous avons fait appel à AFNOR Certification pour obtenir la certification QUALIOPI (Référentiel National Qualité – RNQ) Certificat n° 2020/85881.5.

Si vous êtes salarié(e) d'une entreprise, nous tenons à vous informer que vous avez la possibilité de faire financer votre formation par le plan de développement des compétences de votre entreprise, anciennement appelé plan de formation. Ce plan regroupe toutes les actions de formation initiées par l'employeur dans le cadre de la politique de ressources humaines de l'entreprise. Quelle que soit la nature de votre contrat ou votre ancienneté au sein de l'entreprise, vous avez la possibilité de bénéficier de ces formations.

Dans la plupart des cas, les dépenses liées aux coûts pédagogiques, aux rémunérations et allocations de formation, au transport, aux repas et à l'hébergement sont prises en charge par l'OPCO. Nous vous encourageons à vous rapprocher du service des ressources humaines ou de la formation de votre entreprise pour obtenir plus d'informations sur les possibilités de prise en charge.

Si vous ne connaissez pas votre OPCO, vous pouvez consulter le site du ministère du travail en suivant [ce lien](#).

Afin de faciliter les démarches, nous vous invitons à établir un devis en ligne que vous pourrez transmettre à votre interlocuteur. Veuillez noter que votre inscription à la formation ne sera confirmée qu'après validation de celle-ci par votre entreprise ou l'organisme financeur. N'hésitez pas à nous contacter si vous avez besoin de plus d'informations.

Pour plus d'information, [nous contacter](#).

