



NIKON FRANCE S.A.S.

191 rue du Marché Rollay - 94504 Champigny sur Marne Cedex France

Tel : 01 45 16 45 16 – www.nikon.fr

S.A.S. au capital de 3 792 717 Euros – RCS Créteil 337 554 968 – APE 4643 Z

Workshop avec Charles Schiele

Durée : 3 heures Niveau : Intermédiaire Prix : 90,00€ TTC

Objectifs

Charles Schiele est un vidéaste et photographe spécialisé dans le domaine du voyage. Il explore certaines des régions les plus reculées du Monde en quête d'images incroyables, pour donner toujours plus à son audience l'envie de voyager. Il se consacre à plein-temps sur sa chaîne Youtube, où il partage ses films mais aussi ses connaissances à travers des tutoriels et des tests de matériel.

La Nikon School vous propose un workshop de 3h pour apprendre les techniques spécifiques de prise de vue vidéo. Vous apprendrez notamment les comment gérer l'exposition et le cadre et comment réussir vos mouvements de caméra. Charles vous donnera ses astuces pour optimiser votre temps lorsque vous arrivez sur le lieu de tournage et comment prévoir ses plans pour anticiper sur le montage. Sous son oeil vous serez également amené à réaliser vos propres prise de vue dans l'air de jeu du Jardin du Luxembourg.

A la suite de ce Workshop, Charles vous donnera également de son temps pour vous faire un retour personnalisé sur la montage que vous aurez réalisés après le workshop.

■

Prerequis

Nikon School organisme de formation Nikon France SAS
99, boulevard Raspail – 75006 Paris

Programme : <https://www.nikonschool.fr> - Tél. 09 69 32 03 44 - E-mail : formation.fr@nikon.com

Numéro de déclaration d'activité 11 94 02765 94

Organisme certifié e-AFAQ « Conformité en formation professionnelle » reconnu par le CNEFOP n° 2017/74176.1



Pour être à l'aise lors de cette formation, les stagiaires doivent maîtriser leur reflex d'un point de vue photographiques. Ces notions, traitées dans les stages Maîtrisez votre reflex ou votre Nikon Z, seront considérées comme acquises.

Prêt de matériel :

Il est recommandé de venir avec votre appareil quelle qu'en soit la marque, afin que vous soyez à l'aise dès le premier atelier.

La Nikon School met à votre disposition, sur simple demande, du matériel complémentaire selon vos besoins et vos envies : reflex, objectifs, de marque Nikon.

Pour aller plus loin :

A la suite de ce stage, nous vous recommandons les formations suivantes :

[Cours vidéo : Réalisation](#)

[Le montage vidéo sous Premiere Pro](#)



Programme

Présentation

- Présentation de Charles Schiele, son parcours
- Comment fonctionne le métier de videaste et la gestion d'une chaîne YouTube

Quelques bases

- Les bases du cadrage
- La gestion de l'exposition
- Les mouvements de caméra
- L'effet de parallax

Nikon School organisme de formation Nikon France SAS
99, boulevard Raspail – 75006 Paris

Programme : <https://www.nikonschool.fr> - Tél. 09 69 32 03 44 - E-mail : formation.fr@nikon.com

Numéro de déclaration d'activité 11 94 02765 94

Organisme certifié e-AFAQ « Conformité en formation professionnelle » reconnu par le CNEFOP n° 2017/74176.1



- Comprendre les focales et leur rendu

Spécificités vidéo

- Filmer avec le minimum d'outils
- Stabiliser ses plans à la main
- Jouer avec le ralenti
- Transitions simples et efficaces (whip pan, match cut, continuité)



La gestion des séquences

- Exploiter au mieux un lieu
- Savoir analyser le lieu, décortiquer les différentes couches

- Varier les échelles et mouvements de plans
- Les gens dans le lieu
- Comment filmer des inconnus
- Savoir créer une histoire, même très simple, à partir de ses images, tisser un lien entre les plans

Mise en pratique

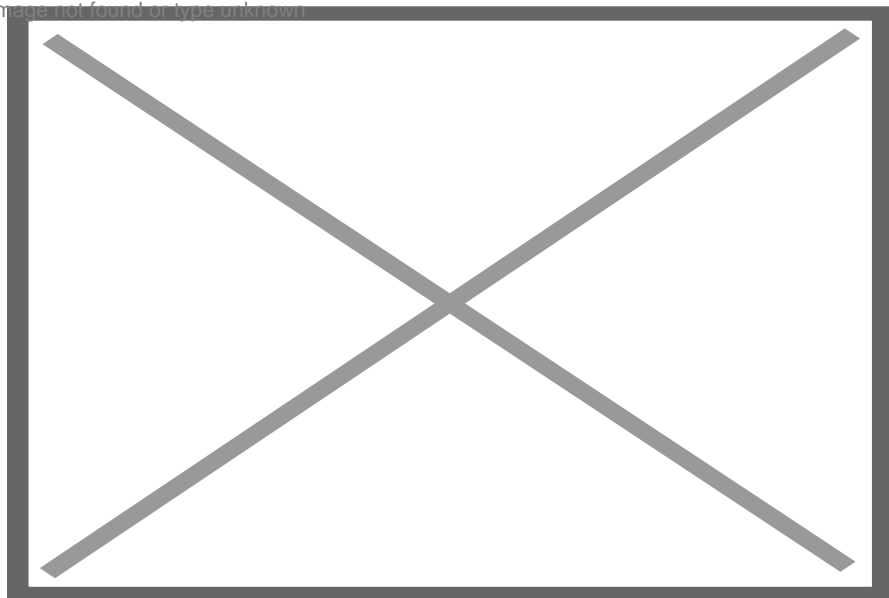
- A partir d'un thème donné, vous aurez l'occasion de réaliser un ensemble de séquences sous l'oeil de Charles Schiele
- Analyse du lieu, rappel et applications des conseils au fur et à mesure
- Temps individuel avec chacun

La post-production

- Tour de table, chacun s'exprime sur les challenges rencontrés, la satisfaction sur plans obtenus, par rapport à l'idée initiale.
- Conseils sur la sauvegarde des données
- Conseils sur le montage et comment s'organiser pour le faire dans les meilleures conditions

A la suite de votre workshop, vous aurez la possibilité de partager votre montage avec Charles Schiele, qui vous fera un retour personnel sur votre production.

Image not found or type unknown



Conditions de formation

En amont de la formation, [un test de connaissance](#) permet aux stagiaires d'évaluer leur niveau et de le mettre en parallèles des prérequis. *Les modules théoriques auront lieu à la Nikon School, le centre de formation Nikon, situé au Nikon Plaza, 99 boulevard Raspail, Paris 6ème.*

La salle de cours dispose d'une capacité d'accueil de 8 stagiaires. Le formateur partage son cours sur un grand écran que chaque stagiaire peut voir de manière lisible.

Les appareils utilisés pour la pédagogie sont également connectés sur cet écran. Chaque stagiaire dispose de bonnes conditions pour prendre des notes de cours.

Les parties pratiques se dérouleront en extérieur chaque fois que le temps le permet, dans les environs du Nikon Plaza notamment au jardin du Luxembourg, il est donc important de vous habiller en tenant compte de la météo.

Notre approche pédagogique est avant tout tournée vers les notions d'usage, qui sont largement enseignées sous forme d'exercices dirigés, permettant d'évaluer au fil de la formation la compréhension des stagiaires.

La fin de la formation est consacrées à un retour sur les points fondamentaux enseignés sous forme de questions/réponses.

L'atteinte des objectifs de la formation sera évaluée tout au long de la formation et par le biais d'un test de validation des acquis effectué à l'issue de la session de formation.

Cette étape cruciale permet au formateur et aux stagiaires eux-mêmes d'évaluer la validation des acquis de la formation.

La session de formation est validée à partir du quatrième stagiaire. Une formation contient généralement six stagiaires.

Nikon se réserve le droit de modifier, annuler ou reporter la présente formation, conformément à l'Article 9 des Conditions Générales de Ventas.

Le déjeuner n'est pas compris dans le prix. Néanmoins, nous réservons une table dans les alentours afin de permettre à tous de gagner du temps. Prévoir un budget d'environ 20€ TTC.

A l'issue de la formation, un support de cours numérique au format PDF est adressé au stagiaire.

Personne à mobilité réduite : En fonction des des besoins et compte tenu des difficultés liées à votre handicap, nous pourrions aménager les modalités de formation, afin de vous permettre de progresser en photographie (*autre organisme, cours sur-mesure*).

Pour cela, merci de [nous contacter](#).

Modalités de règlement

Nos formations sont assujetties à la TVA de 20%. Le règlement des inscriptions se fait en ligne, sur notre site sécurisé.

Pour répondre à l'obligation du décret n°2019-564 du 6 juin 2019 relatif à la qualité des actions de la formation professionnelle et le décret n°2019-565 du 6 juin 2019 relatif au référentiel national sur la qualité des actions concourant au développement des compétences, mentionné à l'article L.6316-3 du code de travail ainsi que selon l'arrêté du 6 juin 2019 relatif aux modalités d'audit associées au référentiel national mentionné à l'article D.6319-1-1 du code de travail. Nikon a fait appel à AFNOR Certification et a obtenu la certification **QUALIOP** (RNQ – Référentiel National Qualité).

La Nikon School est également inscrite au Datadock, la base de données unique sur la formation professionnelle sous l'angle de la qualité. Elle permet aux financeurs de la formation professionnelle réunis

au sein du GIE D2OF de vérifier la conformité des organismes de formation vis-à-vis des 6 critères qualité définis par la Loi.

A ce titre, vous pouvez établir un devis en ligne pour transmission à votre interlocuteur. Votre inscription à la formation ne sera confirmée qu'à l'issue de la validation de celui-ci par votre entreprise ou l'organisme financeur. Pour plus d'information, [nous contacter](#).