



Nikon France, Succursale de Nikon Europe B.V.
191 Rue du Marché Rollay, 94504 Champigny-sur-Marne Cedex France
RCS CRETEIL B 894 078 484 00033 / APE 4643Z

La photo de grossesse et de naissance

Durée : 14 heures Niveau : Intermédiaire Prix : 900,00€ TTC

Objectifs

La photographie de naissance et de grossesse fait appel à un savoir-faire relationnel, plus que technique. Aux côtés d'Emilie Zangarelli, vous apprendrez à développer ces aptitudes pour réaliser vos propres shootings.

Vous apprendrez ainsi à:

- Positionner le nouveau-né, le sécuriser (ainsi que ses parents) et pratiquerez des exercices de manipulation.
- Faire des choix artistiques pour la photo de grossesse, choisir les tenus et faire poser la future maman, notamment concernant le placement des cheveux, du visage, ou de la silhouette.

Bien entendu, les techniques spécifiques concernant les réglages de l'appareil, l'éclairage, ou encore la retouche en post-prod, seront partie intégrante de la formation.

La formation d'Emilie Zangarelli se déroule sur deux journées. La première journée, consacrée à la prise de vue, se passe au sein de son studio photo situé à Servon dans le 77. La deuxième journée aura lieu au Nikon Plaza à Paris et sera orientée sur la post-production des images.

Pour découvrir l'univers d'Emilie Zangarelli, retrouvez ci-dessous la conférence donnée au Nikon Plaza à l'occasion de l'exposition qui a eu lieu en septembre 2022.

Prerequis

Avant de s'inscrire à cette formation, les participants sont invités à vérifier qu'ils possèdent les prérequis suivants:

1. Connaissance de base en photographie : Il est recommandé d'avoir une compréhension des principes fondamentaux de la photographie, tels que l'exposition, la mise au point et la composition.
2. Appareil photo et objectifs : Les participants doivent posséder un appareil photo reflex ou hybride avec des objectifs interchangeables.
3. Ordinateur portable : Bien que des ordinateurs soient mis à disposition sur place, il est recommandé d'apporter son propre ordinateur portable.
4. Logiciels de retouche photo : Les participants doivent avoir une connaissance préalable des logiciels de retouche photo tels que Lightroom et Photoshop.
5. Intérêt pour la photographie de naissance et de grossesse : Les participants doivent avoir un intérêt et une passion pour la photographie de naissance et de grossesse.

Nous vous invitons à effectuer le [test Nikon School](#) afin de déterminer votre niveau technique. Cette formation est adaptée aux personnes ayant un score entre 16 et 25/32.

Il est recommandé de venir avec votre appareil quelle qu'en soit la marque, afin que vous soyez à l'aise dès le premier atelier et un ordinateur portable comprenant le logiciel Lightroom (Démonstration disponible sur le site d'Adobe).

Prêt de matériel :

La Nikon School met à votre disposition, sur simple demande, du matériel photographique complémentaire selon vos besoins et vos envies : Appareil et objectifs de marque Nikon, station de travail sous Mac OS.

Pour aller plus loin :

A la suite de ce stage, nous vous recommandons les formations suivantes :

[Cours Photo - Développez votre créativité](#)

[Eclairage : L'éclairage au flash cobra](#)

[Logiciels : Lightroom - les fondamentaux](#)





Programme

Jour 1 : au studio Zangarelli dans le 77

Matinée : La prise de vue naissance

- Technique d'éclairage (choix du matériel et set up)

- Réglages de l'appareil photo
- Choix des tenues et accessoires
- Posing Naissance
- Technique d'emballage
- Sécurité et bien être du nourrisson (*Emilie utilisera des bébés articulés, il n'est pas prévu de manipulation de ces bébés par les stagiaires*)



Après-midi : La prise de vue grossesse

- Technique d'éclairage
- Réglages de l'appareil photo
- Choix artistiques pour l'ambiance du shooting
- Choix des tenues (voilage, robe, tenue décontractée, lingerie...)
- Posing grossesse : comment positionner les cheveux, le visage et la silhouette ? (*Emilie utilise une assistante du studio pour sa démonstration de coaching de pose et pour l'entraînement avec les élèves*).



JOURNÉE 2 : AU NIKON PLAZA (Paris, 75006)

Journée retouche photo au Nikon Plaza :

- Apprendre à trier et sélectionner ses images
- Méthode de sauvegarde des images
- Post-traitement d'images avec différents logiciels professionnels de retouche : *Lightroom, Portrait Pro et Photoshop*
- Colorimétrie
- Cadrage
- Retouche de la peau

- Détourer une image
- Réaliser un montage et un composite d'images

Des ordinateurs seront mis à disposition sur place mais vous pourrez également amener votre propre ordinateur portable.



Conditions de formation

En amont de la formation, [un test de connaissance](#) permet aux stagiaires d'évaluer leur niveau et de le mettre en parallèle des prérequis.

La première journée se passe au studio Zangarelli à Servon, 77170

La seconde journée se passe au Nikon Plaza, situé à Paris 6ème

Au Nikon Plaza, la salle de cours dispose d'une capacité d'accueil de 6 postes informatiques. Le formateur partage son cours sur un grand écran que chaque stagiaire peut voir de manière lisible.

Les appareils utilisés pour la pédagogie sont également connectés sur cet écran. Chaque stagiaire dispose de bonnes conditions pour prendre des notes de cours.

Notre approche pédagogique est avant tout tournée vers les notions d'usage, qui sont largement enseignées sous forme d'exercices dirigés, permettant d'évaluer au fil de la formation la compréhension des stagiaires.

La fin de la formation est consacrée à un retour sur les points fondamentaux enseignés sous forme de questions/réponses.

La session de formation est validée à partir du 10ème stagiaire.

Nikon se réserve le droit de modifier, annuler ou reporter la présente formation, conformément à l'Article 9 des Conditions Générales de Ventes.

Le déjeuner n'est pas compris dans le prix. Néanmoins, nous réservons une table dans les alentours afin de permettre à tous de gagner du temps. Prévoir un budget d'environ 20€ TTC.

A l'issue de la formation, un support de cours numérique au format PDF est adressé au stagiaire.

Personne à mobilité réduite : En fonction des besoins et compte tenu des difficultés liées à votre handicap, nous pourrions aménager les modalités de formation, afin de vous permettre de progresser en photographie (autre organisme, cours sur-mesure).

Pour cela, merci de [nous contacter](#).

Modalités de règlement

Nos formations sont assujetties à la TVA de 20%. Le règlement des inscriptions se fait en ligne, sur notre site sécurisé.

Pour répondre à l'obligation du décret n°2019-564 du 6 juin 2019 relatif à la qualité des actions de la formation professionnelle et le décret n°2019-565 du 6 juin 2019 relatif au référentiel national sur la qualité des actions concourant au développement des compétences, mentionné à l'article L.6316-3 du code de travail ainsi que selon l'arrêté du 6 juin 2019 relatif aux modalités d'audit associées au référentiel national mentionné à l'article D.6319-1-1 du code de travail. Nikon a fait appel à AFNOR Certification et a obtenu la certification **QUALIOPi** (RNQ – Référentiel National Qualité).

La Nikon School est également inscrite au Datadock, la base de données unique sur la formation professionnelle sous l'angle de la qualité. Elle permet aux financeurs de la formation professionnelle réunis au sein du GIE D2OF de vérifier la conformité des organismes de formation vis-à-vis des 6 critères qualité définis par la Loi.

A ce titre, vous pouvez établir un devis en ligne pour transmission à votre interlocuteur. Votre inscription à la formation ne sera confirmée qu'à l'issue de la validation de celui-ci par votre entreprise ou l'organisme financeur. Pour plus d'information, [nous contacter](#).